

Compositore	Titolo	Bobina	Autore del testo	La composizione	Editore	Note storiche / contenuto nastro
<Non definito>	Cinque secoli di stampa musicale in Europa	cat 0001	<Non definito>	1985	Electa	
<Non definito>	Catalogo tematico	cat 0002	<Non definito>	1965	Curci	Pezzi per pianoforte a 2 e 4 mani
<Non definito>	Musik der Neuen Generation	cat 0003	<Non definito>		Ricordi	
<Non definito>	L'archivio storico ricordi	cat 0004	<Non definito>	2001	Ricordi	
<Non definito>	Catalogo di musica contemporanea 1987. Sinfonica, sinfonico vocale e da camera	cat 0005	<Non definito>	1988	Ricordi	A cura di Donata Aldi e Mariacristina Giorgi
<Non definito>	Metamorfosi del senso - Cimenti di invenzione e armonia a Casa Paganini	cat 0006	Ferrari Nicola	2007	casa/Paganini	
<Non definito>	Catalogo della discoteca storica dell'Istituto di studi verdiani	cat 0007	Pasquini Elisabetta	2000	Istituto Nazionale di Studi Verdiani	
Scelsi Giacinto	Oeuvres pour choeur et orchestre	cd 0001	<Non definito>		Universal 476 1072	cofanetto contenente 3 cd con le opere per coro e orchestra. CDI: Aion, Pfhat, Konx-om-pax. CD II: Quattro pezzi per orchestra su una nota sola, Anahit, Uaxuctum. CDIII: Hurqualia, Hymnos, Chukum. Vedi programma allegato al cd.
Scelsi Giacinto	Piano Work by Giacinto Scelsi- Vieri Tosatti	cd 0002	<Non definito>		Carnegie Mellon University	Il cd contiene di Giacinto Scelsi Sonata per pianoforte e di Vieri Tosatti Deutsche Sonate fur Klavier, Sette preludi e fughe per pianoforte, re studi da Concerto per pianoforte.
Scelsi Giacinto	The complete work for clarinet	cd 0003	<Non definito>		CPO 999266-2	Il cd contiene Tre pezzi per clar., Ko-Lho, Ixor I, II, III, IV, Moknongang, Preghiera oer un Ombra, Suite per flauto e clar., Kya,
Scelsi Giacinto	diversi brani	cd 0004	<Non definito>		Fy et du Solstice	il cd contiene Triphon, Three Latin Prayers, Pranam II, Antifona, In Nomine Lucis, Tre canti sacri, In Nomine Lucis V. Vedi programma allegato al cd.
Scelsi Giacinto	Suono rotondo	cd 0005	<Non definito>		Wergo	cd contenente Mantram versione per strumento, Tre pezzi per trombone solo, Improvisation VI, Improvisation III, Ko-Tha per chitarra, Improvisation XI, Improvisation XVII, Le reveil profond per contrabbasso, Improvisation X . Vedi programma allegato al cd
Scelsi Giacinto	KA&TTAI	cd 0006	<Non definito>	1953-54	<Non definito>	per pianoforte
Scelsi Giacinto	Viaggio al centro del suono	cd 0007		2001	Luna Editore	disco abbinato al libro di Pierre Albert Castanet e Nicola Cisternino. Contiene Pranam II, Marcia rituae, Xnoybis I, II, III. Quartetto n. 3, Quays, Kya I, II, III. Esecutori Brake Drum Percussion, Ensemble Siddharta. Vedi programma allegato al disco.
Donatoni Franco	Fire (In cauda V)	cd 0008	<Non definito>	1998	<Non definito>	per quattro voci femminili e orchestra esecuzione del 17/02/1999
Donatoni Franco	Prom per orchestra	cd 0009	<Non definito>	2001	<Non definito>	maggio 2001
Scelsi Giacinto	Giacinto Scelsi Collection vol.6	cd 0010	<Non definito>		Stradivarius STR 33806	Il cd contiene: Maknongan per flauto basso, Pwyll per flauto, Hyxos per flauto contralto, 2 gong e campanina, Quays per flauto, Tetratkys per flauto, Maknongan per flauto octobasso

Scelsi Giacinto	Chamber works for flute and piano	cd 0011	<Non definito>		CPO 999340-2	Il cd contiene Hyxos, Pwyll, Cinque incantesii er pian, Rucke di guck, Quays, Quattro Illustrazioni per pian, Krishna e Radha per flauto e piano. Vedi programma allegato al cd.
AA. VV.	Poesia chiama Musica	cd 0012	<Non definito>		<Non definito>	Simc e Novurgia e Domus Academy
Anzaghi Davide	Musica da camera	dvd audio	<Non definito>		<Non definito>	
Pizzetti	Musiche e immagini dagli anni dieci	dvd video	<Non definito>		SIdM- RSI	Musiche e immagini dagli anni dieci Musica nel Novecento a cura della Società Italiana di Musicologia progetto di Guido Salvetti regia di Francesco Leprino
Malipiero Gian Francesco	Musiche e immagini dagli anni dieci	dvd video	<Non definito>		SIdM- RSI	Musiche e immagini dagli anni dieci Musica nel Novecento a cura della Società Italiana di Musicologia progetto di Guido Salvetti regia di Francesco Leprino
Mascagni	Musiche e immagini dagli anni dieci	dvd video	<Non definito>		SIdM- RSI	Musiche e immagini dagli anni dieci Musica nel Novecento a cura della Società Italiana di Musicologia progetto di Guido Salvetti regia di Francesco Leprino
Busoni Ferruccio	Musiche e immagini dagli anni dieci	dvd video	<Non definito>		SIdM- RSI	Musiche e immagini dagli anni dieci Musica nel Novecento a cura della Società Italiana di Musicologia progetto di Guido Salvetti regia di Francesco Leprino
Savinio Alberto	Musiche e immagini dagli anni dieci	dvd video	<Non definito>		SIdM- RSI	Musiche e immagini dagli anni dieci Musica nel Novecento a cura della Società Italiana di Musicologia progetto di Guido Salvetti regia di Francesco Leprino
Pratella Balilla	Musiche e immagini dagli anni dieci	dvd video	<Non definito>		SIdM- RSI	Musiche e immagini dagli anni dieci Musica nel Novecento a cura della Società Italiana di Musicologia progetto di Guido Salvetti regia di Francesco Leprino
Casella Alfredo	Musiche e immagini dagli anni dieci	dvd video	<Non definito>		SIdM- RSI	Musiche e immagini dagli anni dieci Musica nel Novecento a cura della Società Italiana di Musicologia progetto di Guido Salvetti regia di Francesco Leprino
AA. VV.	Canti popolari del Piemonte 2 vol.	libri 0001	Nigra Costantino	1974	Einaudi	due volumi Edizione dei Reprints Torino 1974 (Prima edizione del 1957)
Svampa Nanni	Nanni Svampa presenta La mia morosa cara. Canti popolari milanesi e lombardi	libri 0002	Svampa Mabi a cura di	1980	Mondadori	Collana Oscar Mondadori 1216 - Milano 1980
AA. VV.	Milano canta e vive	libri 0003	Garobbio Aurelio	1964	Baldini e Castoldi	
AA. VV.	Canzoni popolari milanesi	libri 0004	<Non definito>	1939	Casa Editrice Ceschina	Edizione speciale per la Motta Panettoni. Contributo di Attilio Frescura e Giovanni Re. A cura del Dopolavoro Provinciale di Milano. Stampato il 30 ottobre 1939, XVIII - nelle Officine Grafiche Amedeo Nicola e C. Milano-Varese
AA. VV.	Gridi nelle vie di Milano	libri 0005	<Non definito>	1970	Ufficio Stampa Comune Milano	Fotocopie. Pubblicazione edita dall'ufficio stampa del Comune di Milano. Dicembre 1970.
Consonni Eugenio	Folk della vecchia Milano	libri 0006	<Non definito>	1971	Casa Musicale Eco	Spartito canto e piano. Milano 1971. Musiche ricostruite e armonizzate da Eugenio Consonni, revisione dei testi in dialetto, le note di ortografia e fonetica e i commenti sono di Luigi Frattini, le traduzioni dei testi in lingua italiana sono di A. Costa - S. Varnavà.
AA. VV.	Campane e campanari in Brianza	libri 0007	Motta Francesco	2005 ottobre	Museo Etnografico dell'Alta Brianza	Quaderni di etnografia con cd allegato. Collana del Museo Etnografico dell'Alta Brianza di Galbiate, LC.
AA. VV.	I suoni delle campane	libri 0008	Biella Valter	1990 aprile	Archivio Cultura di Base	Una ricerca etnomusicale nel Bergamasco. Quaderni dell'Archivio della Cultura di base n. 13 supplemento al n. 4 ottobre dicembre 1989 di "Bergomum".
AA. VV.	Il "Baghèt" una antica tradizione bergamasca	libri 0009	Biella Valter	1988	Edizioni Villadiseriane	Il "Baghèt" una antica tradizione bergamasca. Testi, musiche e strumenti. Pubblicazione realizzata con il patrocinio della Comunità montana Valle Imagna. Collana del MISMA n. 16

AA. VV.	Campane e campanari nella provincia di Bergamo	libri 0010	<Non definito>	1986	ARPA	Fotocopie. Associazione Ricerca Popolare con mezzi audiovisivi ARPA. Quaderni di ricerca n. 5 Bergamo
AA. VV.	Brescia e il suo territorio	libri 0011	<Non definito>		<Non definito>	Fotocopie da pag. 88, Mondopolare in Lombardia 2.
AA. VV.	14 canti di montagna	libri 0012	<Non definito>	1929	Edizioni Forlivesi	spartito canto e piano raccolti e armonizzati da Bruno Piccinelli copyright 1922. Firenze. Edizione autorizzata dal Club Alpino Italiano
AA. VV.	Dalla Furlana al Valzer	libri 0013	<Non definito>	1988	Minelliana Associazione Culturale	Musica e balli di tradizione nel Polesine a cura di Marina Dalla Valle e Guglielmo Pinna. Rovigo. Collana Etnografica 2.
AA. VV.	Paese perduto. Il giro del Torototela	libri 0014	Coltro Dino	1976	Bertani Editore	La cultura dei contadini veneti, Volume secondo. Il giro del Torototela. Ande e cante contadine. Verona
AA. VV.	Modi e canti della Toscana	libri 0015	Fortini Piero	1930	Ricordi	Saggio e Spartito per canto e pianoforte. Milano.
AA. VV.	Il fondo musicale della banda della Guardia Nazionale di Parma	libri 0016	<Non definito>	1993 novembre	Archivio storico Teatro Regio di Parma	a cura di Gaspare Nello Vetro, collaborazione di Roberta Cenci, schedatura di Maria Maddalena Cadossi.
AA. VV.	Cante romagnole	libri 0017	<Non definito>	1931	Bongiovanni Edizioni	Riduzioni per canto e pianoforte di Francesco Balilla Pratella anno IX 1911, Bologna
Pratella Balilla Francesco	Saggio di gridi, canzoni, cori, danze del popolo italiano	libri 0018	<Non definito>	1975	Bongiovanni Edizioni	a cura di Francesco Balilla Pratella, ristampa in occasione del 70 di fondazione delle edizioni Bongiovanni e del ventesimo della morte di Pratella.
Caravaglios Cesare	Voci e gridi di venditori in Napoli	libri 0019	<Non definito>	1931	Libreria Tirelli di F. Guaitolini	fotocopie Introduzione di Raffaele Corso, Catania
Monna Maria Lisa	I canti politici del popolo napoletano: ipotesi per una "contraffactio" musicale	libri 0020	<Non definito>	1979	<Non definito>	fotocopie Nuova Rivista Musicale Italiana fasc. 4 -1979
Favara Alberto	Scritti sulla musica popolare siciliana	libri 0021	<Non definito>	1959	De Santis	Roma
AA. VV.	Canti popolari siciliani	libri 0022	<Non definito>		<Non definito>	fotocopie di canti popolari siciliani raccolta.
Uccello Antonino	Carcere e mafia nei canti popolari siciliani	libri 0023	<Non definito>	1974	De Donato Editore	
<Non definito>	In viaggio con Roberto Leydi	libri 0024	Scianna Ferdinando	2015	Squilibri	Roma
<Non definito>	Roberto Leydi e il "sentite buona gente"	libri 0025	Ferraro Domenico	2015	Squilibri	Musica e cultura nel secondo dopoguerra. Cd + DVD allegati al libro. Roma
AA. VV.	Patrimoni sonori della Lombardia	libri 0026	<Non definito>	2008	Squilibri	Le ricerche dell'Archivio di Etnografia e Storia Sociale a cura di Renata Meazza e Nicola Scaldaferrri con cd e dvd allegati al libro. Roma
AA. VV.	Io canto la differenza	libri 0027	<Non definito>	1977	Mazzotta Editore	Canzoni di donne e sulle donne a cura di Maria Grazia Caldirola, Milano
AA. VV.	La linea rossa della canzone	libri 0028	<Non definito>	1973	Edizioni del Gallo	Collana Canzoniere della protesta n. 4, Milano.
AA. VV.	Canti della resistenza italiana	libri 0029	<Non definito>	1985	Rizzoli Biblioteca Universale	a cura di Virgilio Savona e Michele Straniero. .Milano
Portelli Alessandro	Veleno di piombo sul muro	libri 0030	<Non definito>	1969	Laterza	Le canzoni del Black Power. Bari
AA. VV.	Canti della resistenza armata in Italia	libri 0031	<Non definito>	1972	Edizioni del Gallo	Collana Canzoniere della Protesta n. 2. Milano
Della Mea Ivan	Ivan Della Mea	libri 0032	<Non definito>	1976	Edizioni Bella Ciao	Collana Canzoniere della Protesta n. 5. Milano
Pietrangeli Paolo	Paolo Pietrangeli	libri 0033	<Non definito>	1977	Edizioni Bella Ciao	Collana Canzoniere della Protesta n. 6. Milano
AA. VV.	I militanti e il movimento	libri 0034	<Non definito>	1976 luglio	Savelli	Ombre Rosse 15/16. Inchieste ed interventi. Roma

AA. VV.	Cultura di base in fabbrica	libri 0035	<Non definito>	1975 dicembre	Edizioni Bella Ciao	collana Il Nuovo Canzoniere Italiano, terza serie n. 2. Milano
Leydi Roberto	I canti popolari italiani	libri 0036	<Non definito>	1973	Mondadori Oscar	Collaborazione di Sandra Mantovani e Cristina Pederiva. Milano
AA. VV.	Canti dell'emigrazione	libri 0037	<Non definito>	1976	Garzanti	a cura di Virgilio Savona e Michele Straniero. Milano
<Non definito>	Manuale di musica popolare	libri 0038	Straniero Michele	1991	Rizzoli Biblioteca Universale	Storia e metodologia della ricerca folklorica. Milano
<Non definito>	Musica totale	libri 0039	Gaslini Giorgio	1975	Feltrinelli	Intuizioni, vita ed esperienze musicali nello spirito del '68. Collana I Nuovi testi 81. Milano
AA. VV.	Il nuovo Canzoniere Italiano dal 1962 al 1968	libri 0040	<Non definito>	1978	Mazzotta Editore	ristampa del Canzoniere prima edizione Istituto De Martino - Edizioni Bella Ciao 1962. Milano. Prefazione di Cesare Bermani.
Béranger Pierre-Jean de	Chansons de Béranger	libri 0041	<Non definito>	1860 circa	Garnier Frères Libraires Editeurs	Anciennes et postumes avec accompagnement de piano par Francis Casadesus. Parigi
Propp Ja. Vladimir	I canti popolari russi	libri 0042	<Non definito>	1976	Einaudi	con una scelta di canti a cura di Gigliola Venturi. Collana Reprints
AA. VV.	Canti popolari russi	libri 0043	<Non definito>	1942	Suvini Zerboni	Fotocopie di spartito. Raccolti e armonizzati a cura di Adriana Lyanowa. Versione ritmica italiana di Adriana Lyanowa e Maria Tibaldi Chiesa
Franco- Lao Meri	Basta! Storia rivoluzionaria dell'America Latina attraverso la canzone	libri 0044	<Non definito>	1976	Jaca Book	Prima edizione italiana 1970. Milano
Alvarenga Oneyda	Musica popolare brasiliana	libri 0045	<Non definito>	1953	Sperling and Kupfer	Milano
AA. VV.	Spanja Pipa	libri 0046	<Non definito>	2015	Squilibri	La canzone urbana di Korca. A cura di Mikaela Minga e Nicola Scaldaferrri con cd. Roma
Leydi Roberto	L'influenza turco ottomana e zingara nella musica dei Balcani	libri 0047	<Non definito>	2004	Nota	a cura di Nico Staiti e Nicola Scaldaferrri con due cd. Donazione Pronesti 2013. Edizioni Nota . Geos cd book 526. Udine
Cinque Luigi	Kunsertu	libri 0048	<Non definito>	1977	Longanesi	La musica popolare in Italia. Milano
Schinelli Achille	Nuovo canzoniere italiano	libri 0049	<Non definito>	1956	Carlo Signorelli	Milano. 243 canti corali facili ad una, due e più voci senza accompagnamento.
Schinelli Achille	Il folklore musicale nel mondo.	libri 0050	<Non definito>	1967	Carlo Signorelli	Fotocopie. Antologie di melodie popolari. Milano
Schinelli Achille	45 canti corali	libri 0051	<Non definito>	1954	Carlo Signorelli	Ninne nanne, giochi, scherzi, favoletti, filastrocche, danze ecc ad una e due voci. Dal Nuovo canzoniere italiano corredata da una Appendice con facile accompagnamento di pianoforte. Seconda edizione
Schinelli Achille	Teoria e pratica per l'insegnamento del canto corale	libri 0052	<Non definito>	1946	Carlo Signorelli	ad uso degli Istituti magistrali ecc Fascicolo primo per la prima classe. Milano
AA. VV.	Canzoniere del popolo italiano	libri 0053	<Non definito>	1924	Carlo Signorelli	a cura di Schinelli e Angelo Colombo. Fotocopie. Milano
Fo Dario	Ballate e canzoni	libri 0054	<Non definito>	1974	Bertani Editore	a cura di Lanfranco Binni. Verona
Liberovici Sergio - Straniero Michele	Canti della nuova resistenza spagnola 1939 - 1961	libri 0055	<Non definito>	1962	Einaudi	con la collaborazione di Margot Galante Garrone. Torino
de Juan del Aguilera J.	Las canciones del pueblo español	libri 0056	<Non definito>	1960	Union Musical Espanola	raccolta di spartiti. Madrid
de Alemany Susana - de Wells Irma	Del cielo y de la tierra	libri 0057	<Non definito>	1969	Editorial Guadalupe	Cuentos para contar con música. In collaborazione con Violeta H. de Gainza. Collana Biblioteca Pedagogica. Buenos Aires

AA. VV.	Folk Songs of the World	libri 0058	<Non definito>	1967	Athur Barker Ltd	a cura di Charles Haywood. London
AA. VV.	Favorite Christmas Carols	libri 0059	<Non definito>	1975	Dover	Spartiti. A cura di Charles J.F. Cofone. New York
AA. VV.	The Ragtime Songbook	libri 0060	<Non definito>	1965	Oak Publications - Music Sales Ltd	Spartiti. A cura di Ann Charters. New York - London
AA. VV.	The Civil War Songbook	libri 0061	<Non definito>	1977	Dover	Spartiti, A cura di Richard Crawford. New York
AA. VV.	The Mormon Pioneer Songbook	libri 0062	<Non definito>	1980	Theodore Presser Company	Spartiti. A cura di William I. Kaufman. Commenti di Thomas E. Cheney, introduzione di Richard P. Condie, arrangiamenti di Carl S. Miller. Bryn Mawr, Pennsylvania.
<Non definito>	A Treasury of Mississippi River Folklore	libri 0063	<Non definito>	1955	Crown Publishers	Stories, ballads and traditions of the mid-american river country. A cura di B. A. Botkin. New York
<Non definito>	Ballads and Songs	libri 0064	<Non definito>	1940	University of Missouri	Collected by the Missouri Folk-Lore Society. A cura di H. M. Belden. Da "The University of Missouri Studies", vol XV, n. 1, 1.1.1940
<Non definito>	I Negro Spirituals in italiano 1	libri 0065	<Non definito>	1965	Casa Musicale Eco	Spartiti. Traduzione di Stefano Varnavà. Elaborazione di Enzo Ceragioli. Milano
<Non definito>	I Negro Spirituals in italiano 2	libri 0066	<Non definito>	1966	Casa Musicale Eco	Spartiti. Traduzione di Stefano Varnavà. Elaborazione di Enzo Ceragioli. Milano
<Non definito>	I Negro Spirituals in italiano 3	libri 0067	<Non definito>	1967	Casa Musicale Eco	Spartiti. Traduzione di Stefano Varnavà. Elaborazione di Enzo Ceragioli. Milano
<Non definito>	I Negro Spirituals in italiano 4	libri 0068	<Non definito>	1968	Casa Musicale Eco	Spartiti. Traduzione di A. Costa - S. Varnavà. Elaborazione di Enzo Ceragioli. Milano
<Non definito>	I Negro Spirituals in italiano 5	libri 0069	<Non definito>	1969	Casa Musicale Eco	Spartiti. Traduzione di S. Varnavà - A. Costa. Elaborazione di Enzo Ceragioli. Milano
<Non definito>	The Penguin Book of Canadian Folk Songs	libri 0070	<Non definito>	1973	Penguin Books	a cura di Edith Fowke.
Anderson Hugh	The Story of Australian Folksongs	libri 0071	<Non definito>	1970	Hill of Content	edizione riveduta, corretta e ampliata di "Colonial Ballads" (1955). Melbourne
Shennan Jennifer	The Maori Action Song	libri 0072	<Non definito>	1984	New Zealand Council for Educational Research	collana "Studies in Education", n. 36. Wellington
Sárosi Bálint	Zigeuner musik	libri 0073	<Non definito>	1977	Corvina Verlag	Budapest
Weber Alain	Il viaggio musicale dei Gitani	libri 0074	<Non definito>	2008	Ricordi	Dall'India all'Andalusia. Collana "Popoli & Musiche"
<Non definito>	English Country Songbook	libri 0075	<Non definito>	1986	Omnibus Press	Over 140 traditional songs. A cura di Roy Palmer. London - New York - Sidney - Cologne
<Non definito>	Schottisches Balladen-Büchlein	libri 0076	<Non definito>	1976	Heinrichshofens's Verlag	Die Schonsten schottisches Balladen fürn Singstimme, Melodieninstrumente und Gitarre. A cura di Klaus Buhé. Wilhelmshaven - Locarno - Amsterdam
Conway Pat	Irish Music and Ballads for Tin Whistle	libri 0077	<Non definito>	1980	Walton Manufacturing Ltd.	Collana "Soodlum's Irish Tin Whistle Tutor", Volume 2. Dublin
<Non definito>	Canzoni popolari della Svezia, della Scozia e della Finlandia.	libri 0078	<Non definito>	1926	Edizioni Fiamma	Raccolte e armonizzate da Enrico Elia. Prefazione e traduzione italiana di Mary Tibaldi Chiesa. Milano
<Non definito>	Spanische, Portugiesiste, Katalanische, Baskische Volkslieder	libri 0079	<Non definito>		B. Schott's Soehne	Spartiti. A cura di Heinrich Moeller. Collana "Das Lied Der Voelker". Mainz - London - Paris - New York
<Non definito>	Griechiste, albanische und Rumaenische Volkslieder	libri 0080	<Non definito>		B. Schott's Soehne	Spartiti. A cura di Heinrich Moeller. Collana "Das Lied Der Voelker". Mainz - London - Paris - New York
<Non definito>	Klingende heimat	libri 0081	<Non definito>	1952	Musikverlag Hans Sikorski	Eine sammlung der schoensten deutschen volkslieder. Spartiti. Hamburg
<Non definito>	Das Deutsche Volkslied	libri 0082	<Non definito>		Richard Birnbach	Spartiti. A cura di Clemens Schmalstich. Berlin

Allix Jean	Chansons de France	libri 0083	<Non definito>	1976	l'école des loisirs	Préface de Gaston Mauger. Paris
<Non definito>	Chants populaires pour les écoles	libri 0084	Bouchor Maurice	1902	Hachette et C.	Melodie raccolte o composte da Julien Tiersot. Seconda Serie. Paris
Gardet E. - Péchenard M.-L.	Chez nous en France	libri 0085	<Non definito>	1958	Classiques Hachette	Cours moyen et supérieur. Classes de fin d'études. Paris.
Massin	Les cris de la ville	libri 0086	<Non definito>	1985	Albin Michel	Commerce ambulants et petits métiers de la rue. Paris
<Non definito>	Musiciens des rues de Paris	libri 0087	<Non definito>	1997	Editions de la Réunion des Musées Nationaux	catalogo dell'esposizione organizzata dal Musée National des Arts et Tradizioni popolari, 18 novembre 1997 - 26 aprile 1998. con CD. Paris
<Non definito>	Chants et chanson populaires de la France	libri 0088	<Non definito>		<Non definito>	fotocopia
<Non definito>	Chants et chanson populaires de la France	libri 0089	<Non definito>		<Non definito>	fotocopia
Nketia J.H. Kwabena	The Music of Africa	libri 0090	<Non definito>	1974	W.W. Norton & Company	New York - London
Poché Christian	Musiques du monde arabe	libri 0091	<Non definito>	1994	Institut du monde arabe	Ecoute et découverte. Manca CD allegato
Gabrieli Francesco	La letteratura araba	libri 0092	<Non definito>	1967	Sansoni - Accademia	nuova edizione aggiornata. Collana "Le letterature del mondo". Firenze - Milano
<Non definito>	Maroc les trésors du Royaume	libri 0093	<Non definito>	1999	<Non definito>	catalogo della mostra al Petit Palais 15 aprile - 18 luglio 1999, Paris
Jenkins Jean	Man & Music	libri 0094	<Non definito>	1983	Royal Scottish Museum	A survey of traditional non-European musical instruments
Jargy Simon	La musique arabe	libri 0095	<Non definito>	1971	Presses Universitaires de France	collana "Que sais-je?", terza edizione 1988, Paris
Farmer Henry George	Historical Facts for the Arabian Musical Influence	libri 0096	<Non definito>	1970	Georg Olms Verlag	Hildesheim - New York
<Non definito>	Al-Farabi's Arabic-Latin Writings on Music	libri 0097	<Non definito>	1934	Hinrichsen Edition	seconda edizione 1960. A cura di Henry George Farmer. New York - London - Frankfurt
Blum Stephen	Changing Roles of Performers in Meshhed and Bojnurd, Iran	libri 0098	<Non definito>		<Non definito>	fotocopia. Fa parte di "Eight Urban Musical Cultures"
Vigreux Philippe	La Derbouka	libri 0099	<Non definito>	1985	Édisud	Technique fondamentale et initiation aux rythmes arabes. Aix-en-Provence
Lagrange Frédéric	Musiques d'Egypte	libri 0100	<Non definito>	1996	Cité de la musique/Actes Sud	collana "Musiques du monde". Con CD allegato.
Poché Christian	La musique arabo-andalouse	libri 0101	<Non definito>	1995	Cité de la musique/Actes Sud	collana "Musiques du monde". Con CD allegato
Leymarie Isabelle	Musiques Caraïbes	libri 0102	<Non definito>	1996	Cité de la musique/Actes Sud	collana "Musiques du monde". Con CD allegato
Basset Caherine	Musiques de Bali a Java	libri 0103	<Non definito>	1995	Cité de la musique/Actes Sud	L'ordre et la fête. Collana "Musiques du monde". Con CD allegato
Tamba Akira	Musiques traditionnelles du Japon	libri 0104	<Non definito>	1995	Cité de la musique/Actes Sud	Des origines au XVIe siècle. Collana "Musiques du monde". Con CD allegato.
<Non definito>	Catalogue Museum of National Instrument Musashino Academia Musicae	libri 0105	<Non definito>	1969	Musashino Academia Musicae	vol.1, Tokio

<Non definito>	Catalogue Museum of National Instrument Musashino Academia Musicae	libri 0106	<Non definito>	1974	Musashino Academia Musicae	vol.2, Tokio
<Non definito>	Manuale di musica all' uso degli insegnanti ed alunni	libri 0107	Alibrandi Gio.	1891	Loescher	
<Non definito>	La musique et les musiciens	libri 0108	Lavignac Albert	1896	Ch. Delagrave	Parigi
<Non definito>	Acustica musicale	libri 0109	Tacchinardi Alberto	1912	Hoepli	Manuali Hoepli con 85 incisioni
<Non definito>	Storia universale della musica	libri 0110	Riemann Ugo	1927	S.T.E.N.	A cura di Attilio Cimbro
<Non definito>	L'uccellino azzurro	libri 0111	Maeterlinck Maurice	1930	La Nuova Italia	Illustrazioni di Marina Battigelli
<Non definito>	Les enfants terribles	libri 0112	Cocteau Jean	1931	Fayard	con 32 bois originali di Guy Follian
<Non definito>	Artisti della radio	libri 0113	<Non definito>	1942	S.A.C.S.E.	
Copland Aaron	Come ascoltare la musica	libri 0114	Copland Aaron	1950	Garzanti	
<Non definito>	Radio elementi	libri 0115	Ravalico D. E.	1953	Hoepli	
<Non definito>	Il Radiolibro	libri 0116	Ravalico D. E.	1954	Hoepli	
<Non definito>	Storia della musica	libri 0117	Pahlen Kurt	1955	Aldo Martello Editore	
<Non definito>	Storia sociale dell'arte vol. 2	libri 0118	Hauser Arnod	1956	Einaudi Piccola Biblioteca 47	Rococò Neoclassicismo Romanticismo Arte moderna e contemporanea
<Non definito>	Casa Ricordi 1808 1958	libri 0119	AA. VV.	1958	Ricordi	
<Non definito>	Antologia del jazz	libri 0120	Cerri Livio	1958	Nistri-Lischi Editore	Terza edizione. Prima edizione 1955
<Non definito>	Teoria della composizione dodecafonica	libri 0121	Rufer Josef	1962	Il Saggiatore Mondadori	traduzione di Laura Dallapiccola
<Non definito>	Philosophies of Music History 1600-1960	libri 0122	Allen Dwight Warren	1962	Dover	
<Non definito>	Verso la nuova musica	libri 0123	Webern Anton	1963	Bompiani	
<Non definito>	The History of Orchestration	libri 0124	Carse Adam	1964	Dover	
<Non definito>	The History of Music in Performance	libri 0125	Dorian Frederick	1966	Norton	
Schaeffer Pierre	Traité des objets musicaux	libri 0126	Schaeffer Pierre	1966	Seuil	
Manzoni Giacomo	Guida all'ascolto della musica sinfonica	libri 0127	Manzoni Giacomo	1967	Feltrinelli UE 539	
<Non definito>	The new Soundscape	libri 0128	Schafer Murray R.	1969	Berandol Music Limited	A Handook for the Modern Music Teacher
<Non definito>	Storia della musica	libri 0129	Allorto Riccardo	1969	Ricordi	
<Non definito>	La musica del XX secolo	libri 0130	Stuckenschmidt H. H.	1969	Il Saggiatore	
Gentilucci Armando	Guida all'ascolto della musica contemporanea	libri 0131	Gentilucci Armando	1969	Feltrinelli UE 595	
<Non definito>	When words sing	libri 0132	Schafer Murray R.	1970	Universal Edition 26907	
Schaeffer Pierre	De l'expérience musicale à l'expérience humaine	libri 0133	Schaeffer Pierre	1971	Richard Masse	
Gentilucci Armando	Introduzione alla musica elettronica	libri 0134	Gentilucci Armando	1972	Feltrinelli UE 659	
<Non definito>	The book of trades	libri 0135	Amman Jost	1973	Dover	New York. Staendebuch di Jost Amman e Hans Sachs
<Non definito>	La Musica	libri 0136	Gammond Peter	1973	Enciclopedia Pratiche Sansoni	
<Non definito>	Il colore come colore	libri 0137	Pacilio Umberto	1973	<Non definito>	

<Non definito>	Il sintetizzatore	libri 0138	Fugazza Felice	1974	Berben	Ancona
Pousseur Henri	Musica, semantica, società	libri 0139	Pousseur Henri	1974	Studi Bompiani	
Berio Luciano	La musique en projet	libri 0140	AA. VV.	1975	Gallimard	Collection cahiers renaud-barrault. Gallimard-I.R.C.A.M. Testi di Bennet, Berio, Boulez, Fano, Globokar, Gottwald, Kagel, Mathews, Osmond Smith, Risset, Ruwet
<Non definito>	Studi di sociologia dell'arte	libri 0141	Francastel Pierre	1976	BUR	Lo spazio figurativo da Piero della Francesca a Picasso. Prima edizione 1970 Parigi ed. Denoel
<Non definito>	40 000 ans de musique	libri 0142	Chailley Jacques	1976	Editions d'Aujoud'hui	L'uomo alla scoperta della musica
<Non definito>	Il Prometeo di Scriabin	libri 0143	Collisani Amalia	1977	Flaccovio	
<Non definito>	Storia della musica. Il Novecento I	libri 0144	Salvetti Guido	1977	EDT	
AA. VV.	Enciclopedia dello spettacolo	libri 0145	AA. VV.	1977	Garzanti	
Boulez Pierre	Per volontà e per caso	libri 0146	Boulez Pierre	1977	Einaudi Nuovo Politecnico 94	
Gazzelloni Severino	Gazzelloni su Gazzelloni	libri 0147	Gazzelloni Severino	1977	Editrice Magma	
<Non definito>	Storia della musica. L'Ottocento II	libri 0148	Casini Claudio	1978	EDT	
<Non definito>	Dizionario dei musicisti	libri 0149	De Candé Roland	1978	Tascabili Bompiani 131	
<Non definito>	Duecento anni alla Scala 1778 -1978	libri 0150	<Non definito>	1978	Electa	Catalogo mostra a Palazzo Reale Milano 16 febbraio 10 settembre 1978 a cura di Luigi Ferrari.
<Non definito>	Elettronica e musica	libri 0151	Towers T. D.	1978	Cesco Ciapanna Editore	Come sono fatti gli strumenti musicali elettronici
<Non definito>	Dizionario di Musica	libri 0152	De Candé Roland	1978	Tascabili Bompiani 130	
<Non definito>	Le paysage sonore	libri 0153	Murray Schafer R.	1979	Lattes	Tutta la storia del nostro ambient sonoro attraverso i secoli. L'edizione originale è stata pubblicata sotto il titolo di The Tuning of the World da Knopf - New York. In italiano Il paesaggio sonoro è stato pubblicato da Ricordi collana Le sfere.
Kandinskij Vasilij	Scritti intorno alla musica	libri 0154	Kandinskij Vasilij	1979	Discanto edizioni	a cura di Nilo Pucci
<Non definito>	Musica: una storia a 33 giri	libri 0155	Napoli Ettore, Ravasini Marco	1980	Oscar Mondadori	
Donatoni Franco	Antecedente X sulle difficoltà del comporre	libri 0156	<Non definito>	1980	Adelphi	
<Non definito>	Atlante di musica	libri 0157	Michel Ulrich	1982	Oscar Studio Mondadori	
AA. VV.	Enciclopedia della musica	libri 0158	AA. VV.	1983	Garzanti	
<Non definito>	Elettronica e Musica	libri 0159	Fabbri Franco	1984	Fabbri Editori	Gli strumenti, i personaggi, la storia. Con una presentazione di Luigi Nono e Carlo Massarini
Boulez Pierre	Punti di riferimento	libri 0160	Boulez Pierre	1984	Einaudi Saggi 665	
Maderna Bruno	Documenti	libri 0161	Baroni Mario e Dalmonte Rossana (a cura di)	1985	Suvini Zerboni	a cura di Mario Baroni e Rossana Dalmonte
<Non definito>	Recherche musicale au GRM	libri 0162	AA. VV.	1986	Richard Masse	A cura di Michel Chion e François Delalande. La Revue Musicale. Catalogo delle opere e documentazione fotografica: Acousmatique GRM.
Donatoni Franco	Entretemps n. 2 novembre 1986	libri 0163	AA. VV.	1986	Entretemps	Rivista trimestrale di musica contemporanea. Dossier Donatoni

<Non definito>	L'Autunno musicale a Como: 1967-1986	libri 0164	Ostinelli Cristiano	1986-87	P. A.	Tesi di Cristiano Ostinelli relatore Francesco Degrada presso l'Università degli Studi di Milano.
Berlioz Hector	Eufonia o la città musicale	libri 0165	Berlioz Hector	1987	Il cavaliere azzurro	
Chailly Luciano	Buzzati in musica	libri 0166	Chailly Luciano	1987	EDA	
<Non definito>	Musique et symbolisme	libri 0167	Cotte Roger J. V.	1988	Editions Dangles	Résonances cosmique des instruments et des oeuvres
<Non definito>	Medieval Lovers	libri 0168	<Non definito>	1988	weidenfeld e Nicolson	A book of day. Poesie scelta da Kevin Crossley-Holland.
<Non definito>	Musiques des mondes. Essai sur la métamusique	libri 0169	Kelkel Manfred	1988	J. Vrin	Parigi. Preface de Danièle Pistone
<Non definito>	Glen Gould. L'ala del turbine intelligente	libri 0170	Gould Glenn	1988	Adelphi 46	Scritti sulla musica. Consulenza musicale di Riccardo Malipiero. Titolo originale: The Glenn Gould Reader. 1984
Schoenberg Arnold, Kandinskij Vasilij	Musica e pittura	libri 0171	Schoenberg Arnold, Kandinskij Vasilij	1988	Einaudi Saggi 709	
<Non definito>	La storia che spiega la musica	libri 0172	Knepler Georg	1989	Unicopli Ricordi	Collana Le Sfere diretta da Luigi Pestalozza
<Non definito>	Musique et publicité	libri 0173	Julien Jean-Rémy	1989	Flammarion	Du Cris de Paris...aux messages publicitaires radiofoniques et télévisés
Maderna Bruno	Studi su Bruno Maderna	libri 0174	Baroni Mario e Dalmonte Rossana (a cura di)	1989	Suvini Zerbini	a cura di Mario Baroni e Rossana Dalmonte
<Non definito>	Il paese fertile	libri 0175	Boulez Pierre	1990	Leonardo	Prima edizione Gallimard, 1989. Titolo originale "Le pays fertile".
<Non definito>	Come ascoltare e capire la musica classica	libri 0176	Ferrari Tommaso - Bramati Giuliana	1990	BUR	
Schaeffer Pierre	L'oeuvre musicale	libri 0177	Schaeffer Pierre	1990	INA/GRM	a cura di Francois Bayle
<Non definito>	Mythes et Lieux de l'Inde	libri 0178	Daniélou Alain	1992	Flammarion	
Kandinskij Vasilij	Punto Linea Superficie	libri 0179	Kandinskij Vasilij	1992	Adelphi 16	
<Non definito>	Storia universale della musica	libri 0180	Lodovici Gian Andrea	1993	Oscar Mondadori	
<Non definito>	Storia sociale dell'arte vol 1	libri 0181	Hauser Arnod		Einaudi Piccola Biblioteca 47	Preistoria Antichità Medioevo Rinascimento Manierismo Barocco.
<Non definito>	Reich	libri 0182	AA. VV.		EDT	A cura di Enzo Restagno con un saggio su "La svolta pericolosa".
<Non definito>	Testimonianze per Goffredo Petrassi	libri 0183	AA. VV.	2003	Edizioni Suvini Zerbini	
<Non definito>	La memoria dl futuro. Catalogo Olivetti	libri 0184	Bellotto Adriano	1994	Fondazion Adriano Olivetti	
<Non definito>	Platone tutti gli scritti	libri 0185	Platone	1994	Rusconi	Quarta edizione 1994. Prima edizione 1991
<Non definito>	Instruments Les Cahiers de l'Ircam Recherche et musique 7	libri 0186	AA. VV.	1995	IRCAM	Les cahiers de l'IRCAM Recherche et musique. 3 trimestre n. 7 1995 Ircam Centre Georges-Pompidou.
<Non definito>	Les figures de style	libri 0187	Fromilhague Catherine	1995	Nathan	
<Non definito>	L'uditio nella storia	libri 0188	Arpini Antonio	1996	Edizioni la nuova audiometrie	
<Non definito>	Storia del grammofono fino al 1925	libri 0189	Caula A. Giacomo	1996	Francesco Casanova Editore	Seconda edizione riveduta e ampliata. Torino La libreria dell'amatore
<Non definito>	La conservation des documents sonores	libri 0190	Calas Marie-France, Fontain Jean-Marc	1996	CNRS Editions	Parigi, a cura di Calsa e Fontaine

<Non definito>	Paradosso dell'interprete. Pensieri e riflessioni sulla musica	libri 0191	Brendel Alfred	1997	Passigli	prima edizione 1990. Due copie
<Non definito>	Elektroakustische Musik und Computermusik	libri 0192	Supper Martin	1997	Wissenschaftliche Buchgesellschaft	Darmstadt
<Non definito>	Célébrations Nationales 1998	libri 0193	<Non definito>	1998	<Non definito>	Célébrations Nationales per la fondazione dell'ordine de Citeaux 1098
<Non definito>	All'insegna della Sirena	libri 0194	Monzino Manenti Emanuela	1998	P. A.	Storia ed evoluzione di una famiglia di liutai milanesi dal 1750 ai nostri giorni. Prefazione di Giampiero Tintori.
<Non definito>	La musica e l'ineffabile	libri 0195	Jankelevitch Vladimir	1998	Studi Bompiani	
<Non definito>	XII Colloquium on Musical Informatics. Proceedings	libri 0196	AA. VV.	1998	<Non definito>	Gorizia 24 - 26 settembre 1998. AIMI, Università di Udine. A cura di Alessandro Argentini e Claudio Mirolo
<Non definito>	Quaderni dell'Istituto di studi paganiniani	libri 0197	AA. VV.	1999	Civico Istituto di studi paganiniani	Civico Istituto di studi paganiniani, Genova - ottobre 1999, Quaderni di studi n. 11
<Non definito>	Catalogo della discoteca storica dell'Istituto nazionale di studi verdiani. volume I	libri 0198	Pasquini Elisabetta	2000	Istituto Nazionale di Studi Verdiani	Volume I Opere complete e selezioni. Parma
<Non definito>	Fra cinema e musica del novecento: il caso Nino Rota	libri 0199	Lombardi Francesco (a cura di)	2000	Olschki	Fondazione Cini, Archivio Nino Rota, Studi II 2000
<Non definito>	Eduardo	libri 0200	<Non definito>	2000	Rai Eri	Eduardo. L'arte del teatro in televisione. A cura di Antonella Ottai
<Non definito>	Omaggio a Sinopoli	libri 0201	Cappelletto Sandro	2001	Edizioni del Teatro alla Scala	Prefazione di Carlo Fontana, Riccardo Muti e Paolo Arcà
<Non definito>	Archivio Musiche del XX secolo	libri 0202	Durante Sergio e Zattra Laura (a cura di)	2002	CIMS-Centro per le Iniziative Musicali in Sicilia	Vent'anni di musica elettronica all'Università di Padova. CIMS Centro per le iniziative musicali in Sicilia.
<Non definito>	Schermi d'autore	libri 0203	Aldo Grasso (a cura di)	2002	Teche Rai - Rai Eri	Intellettuali e televisione (1954- 1974)
<Non definito>	Gassman	libri 0204	Bolla Luisella, Cardini Flaminia	2002	Rai Eri	Gassman Una vita da mattatore
<Non definito>	La musica del XX secolo	libri 0205	von der Weid Jean-Noel	2002	Ricordi	fotocopie
<Non definito>	L'orologio del piacere	libri 0206	Contarini Marco	2003	Edizioni Canova	Libro in ristampa anastatica condotta sull'originale del 1685, custodito nella Biblioteca del Civico Museo Correr di Venezia, promossa dalla Fondazione Gherardi di Piazzolla sul Brenta. Libro con annessa Introduzione a "L'orologio del piacere" del dott. Piccioli con un saggio di Franco Rossi
<Non definito>	Gli anni della radio 1924-2004	libri 0207	AA. VV.	2004	Radio Rai	curato da radio Rai in occasione dell'ottantesimo anniversario della radio italiana
<Non definito>	Domani l'aurora. Camillo Togni	libri 0208	De Assis (a cura di)	2004	Olschki	Fondazione Cini, Archivio Camillo Togni, Studi II 2004. Ripristino ricostruttivo del concerto per pianoforte e orchestra incompiuto (1993) di Camillo Togni con l'aggiunta del primo tentativo di catalogo dell'Archivio.
<Non definito>	La divulgazione musicale in Italia oggi	libri 0209	Rigolli Alessandro (a cura di)	2005	EDT	Quaderni Iadimus volume 1. La divulgazione musicale in Italia oggi. Allegato al n. 226 de "Il giornale della musica". Istituzione casa della musica di Parma.
<Non definito>	La mente orchestra	libri 0210	Sbattella Licia	2006	Vita e Pensiero	Elaborazione della risonanza e autismo
<Non definito>	La musica sulla scena	libri 0211	Rigolli Alessandro (a cura di)	2006	EDT	Quaderni Iadimus volume 2. La musica sulla scena. Lo spettacolo musicale e il pubblico. Llegato al n. 232 de "Il giornale della musica". Istituzione casa della musica di Parma.

<Non definito>	Il suono riprodotto	libri 0212	Rigolli Alessandro (a cura di)	2007	EDT	Il suono riprodotto Storia, tecnica e cultura di una rivoluzione del Novecento. Quaderni Ladimus n. 3 A cura di Alessandro Rigoli e Paolo Russo. Istituzione casa della musica di Parma. TTI DEL Convegno annuale del "Laboratorio per la Divulgazione Musicale" Parma, 10 e 11 novembre 2006.  2 copie cartacee  Quaderni ladimus volume 3
<Non definito>	Metamorfosi del senso	libri 0213	AA. VV.	2007	Quaderni di Casa Paganini	Cimenti di invenzione e armonia a Casa Paganini. Quaderni di Casa Paganini. Mostra realizzata dal Centro Internazionale di Eccellenza, Casa Paganini-InfoMus Lab, Università degli Studi di Genova.
<Non definito>	La musica sveglia il tempo	libri 0214	Barenboim Daniel	2007	Feltrinelli UE 659	con dedica
<Non definito>	GRM Le Groupe de Recherches Musicales. Cinquante ans d'histoire	libri 0215	Gayou Evelyne	2007	Fayard	
<Non definito>	Pierre Schaeffer. Portraits polychromes	libri 0216	AA. VV.	2008	INA-GRM RTF Parigi	Lbro con 4 cd audio
<Non definito>	Le lombarde in musica...	libri 0217	AA. VV.	2008	Colombo Editore	Edito a cura della Fondazione Adkins Chiti Donne in Muica
<Non definito>	Autunno Musicale. Una questione spinosa	libri 0218	<Non definito>	2009	<Non definito>	
<Non definito>	Angelo Ephrikian e la riscoperta vivaldiana	libri 0219	AA. VV.	2013	Antiga edizioni	Storia e testimonianze sul musicista trevigiano che ha riportato alla luce le opere del prete rosso. A cura di Robert De Pieri
AA. VV.	Le III Reich et la musique	libri 0220	AA. VV.	2004	Fayard	Catalogo della mostra a La citée de la Musique, Parigi
AA. VV.	Milano, laboratorio musicale del Novecento. Scritti per Luciana Pestalozza	libri 0221	AA. VV.	2009	Archinto	CD-rom allegato. Con dedica di Luciana Pestalozza. A cura di Oreste Bossini.
<Non definito>	La trasparenza inquieta	libri 0222	Carmi Eugenio	2013	<Non definito>	A cura di Claudio Cerritelli
Abbado Claudio	Claudio Abbado alla Scala	libri 0223	De Benedictis Angela Ida, Ottomano C. Vincenzina	2008	Rizzoli	
Bayle Francois	Portraits polychromes	libri 0224	Bayle Francois	2003	INA-GRM RTF Parigi	editions TUM_Michel de Maule
Beethoven Ludwig van	Ludwig van Beethoven - I quartetti per archi	libri 0225	Principe Quirino	1993	Anabasi	I concerti del Quartetto Teatro alla Scala esecuzione integrale Quartetto di Tokyo 26 ottobre - 9 novembre 1993
<Non definito>	L'estetica musicale di Morton Feldman	libri 0226	Lenzi Marco	2009	Ricordi Le Sfere 48	Collana Le sfere
<Non definito>	Enzo Ferrieri, rabdomante della cultura	libri 0227	<Non definito>	2010	Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori	a cura di Anna Modena
<Non definito>	Sferisterio	libri 0228	<Non definito>	2010	Alfabetica	Macerata
<Non definito>	Una cattedrale della musica. L'archivio storico Ricordi Milano	libri 0229	AA. VV.	2013	Ricordi	
<Non definito>	L'arte di arrangiar(si)	libri 0230	Malvano Andrea	2015	RaiEri	Trascrizioni e adattamenti storici dell'Archivio Musicale Rai. Libreria Musicale Italiana e RaiEri.

<Non definito>	Pionieri di arditezze sociali	libri 0231	Piero Amos Nannini (a cura di)	2013	Raccolto Edizioni	La Società Umanitaria per l'Italia. Album 1893-2013. Edizione speciale di 1000 esemplari per il 120 anniversario della Società Umanitaria.
AA. VV.	La musique à Terezin 1942-1945	libri 0232	Karas Jozsef	1993	Gallimard	
AA. VV.	Ouir, entendre, écouter, comprendre après Schaeffer	libri 0233	AA. VV.	1999	Buchet/Castel/INA	
Berio Luciano	Omaggio a Luciano Berio	libri 0234	AA. VV.	2006	L'Harmattan L'Itinéraire	Testi raccolti da Danielle Cohen-Levinas
Berio Luciano	Un ricordo al futuro. Lezioni americane	libri 0235	Berio Luciano	2006	Einaudi Saggi 873	
Berio Luciano	Nuove prospettive	libri 0236	Berio Luciano	2012	Olschki	a cura di Angela Ida De Benedictis
Berio Luciano	Luciano Berio - Scritti sulla musica	libri 0237	De Benedictis Angela Ida	2013	Piccola Biblioteca Einaudi	
Cage John	John Cage	libri 0238	AA. VV.	2009	Mudima	Con un percorso fotografico di Roberto Masotti. Dono Fondazione Mudima.
Debussy Claude	Claude Debussy La mer	libri 0239	Malvano Andrea	2011	Albisanti	
Maderna Bruno	Maderna e l'Italia musicale degli anni '40	libri 0240	Bonomo Gabriele e Zannoni Fabio (a cura di)	2012	Suvini Zerboni	a cura di Gabriele Bonomo e Fabio Zannoni
Nono Luigi	Happy birthday to Nuria Schoenberg Nono	libri 0241	AA. VV.	2002	<Non definito>	a cura di Annamaria Morazzoni
Nono Luigi	Intolleranza 1960	libri 0242	Angela Ida De Benedictis, Giorgio Mastinu (a cura di)	2011	Marsilio	A cura di Angela Ida De Benedictis e Giorgio Mastinu. A cinquant'anni dalla prima assoluta.
Scelsi Giacinto	Viaggio al centro del suono	libri 0243	Castanet Pierre Albert e Nicola Cisternino	2001	Luna Editore	Il libro contiene testi di John Cage, Franck Mallet, Francois Bernard Mache, Paolo Maurizi, Pierre Albert Castanet, Marco Maria Tosolini, Nicola Cisternino, Tristan Murail, Robin Freeman, Renzo Cresti, Aldo Brizzi, Daniel Simon, Danielle Cohen-Levinas, Solange Ancona, Christine Paquelet, Michel Rigoni, Harry Halbreich, Michelle Biget, Alvise Vidolin, Annamaria Morini, Enzo Porta, Giulio Castagnoli, Augusto De Campos, Luciano Martinis.
Scelsi Giacinto	Giacinto Scelsi nel centenario della morte	libri 0244	AA. VV.	2008	Aracne	a cura di Daniela M. Tortora
Scelsi Giacinto	Giacinto Scelsi nel centenario della nascita	libri 0245	Tortora Daniela M. (a cura di)	2008	Aracne	Atti dei convegni internazionali. Roma, 9-10 dicembre 2005. Palermo, 16 gennaio 2006. Contiene testi di Massimo Pistacchi, Nicola Sani, Mario Baroni, Nicola Verzina, Johannes Menke, Alessandra Montali, Andrea Di Giacomo, Francesco Schweizer, Gabriele Garilli, Alessandro Mastropietro, Christine Anderson, Andrea Olmstead, Martin Brody, Marcello Piras, Luciano Martinis, Friedrich Jaecker, Elisabetta Piras, Sharon Kanach, Alessandra Carlotta Pellegrini, Gabriele Garilli e Gaetano Mercadante, Daniela M. Tortora, Giovanni Giuriati, Giangiorgio Pasqualotto, Johannes Menke, Gabriele Garilli, Gaetano Mercadante, Antonio Doro.
Scelsi Giacinto	Il sogno 101	libri 0246	Scelsi Giacinto	2010	Quodlibet	Scritti di Giacinto Scelsi a cura di Luciano Martinis e Alessandra Carlotta Pellegrini
Schaeffer Pierre	Pierre Schaeffer	libri 0247	Dallet Silvie		Cerps	edizioni a cura del Centre d'études et de recherche Pierre Schaeffer

Schoenberg Arnold	Arnold Schoenberg 1874-1951	libri 0248	AA. VV.	1996	Marsilio	Con DVD. Dedica di Nuria Schoenberg Nono
Verdi Giuseppe	Verdi. E' così bella cosa il ridere	libri 0249	Verdi Giuseppe	2013	L'Orma	Lettere di un genio compreso. A cura d Eisebio Trabucchi
Vivaldi Antonio	Concerti grossi op.8, nn. 1-4 Le stagioni di Antonio Vivaldi	libri 0250	Braun Werner	1993	Ricordi	
Prosperi Carlo	Carlo Prosperi	libri 0251	Cresti Renzo	1993	Gruppo Italiano di Musica Contemporanea	dono di Renzo Cresti
Luporini Gaetano Giani	Gaetano Giani Luporini Musica fra utopia e tradizione	libri 0252	Cresti Renzo	2005	Antiqua	dono di Renzo Cresti
<Non definito>	Mezzo secolo di canzoni da Lina Cavalieri a Rita Pavone	libri 0253	De Rossignoli Emilio (a cura di)	s.d.	Rizzoli	La Settimana Incom. Acquisto di M.M. Novati
Verdi Giuseppe	A Milano con Verdi	libri 0254	Moscatelli Giancarla	2011	Curci	Dono di Moscatelli.
Grossi Pietro	Pietro Grossi il dito nella marmellata	libri 0255	De Simone Girolamo	2005	Nardini	con cd audio allegato
Castaldi Paolo	Nuovi testi e variazioni senza tema	libri 0256	Castaldi Paolo	2010	Mudima	dono di Mudima
Sassi Gianni	Gianni Sassi	libri 0257	AA. VV.	2015	Mudima	dono di Mudima
<Non definito>	Dizionario Teatrale di Milano	libri 0258	Zenoni Paolo (a cura di)	1993	Comune di Milano	Pubblicazione realizzata grazie al contributo di Parmalat Acquisto di M.M. Novati
<Non definito>	La radiofonica arte invisibile. Il radiodramma italiano prima della televisione	libri 0259	Sacchettini Rodolfo	2011	Titivillus	
<Non definito>	La Polifonica Ambrosiana. La Nuova Polifonica Ambrosiana. 1947-2000	libri 0260	Garzonio Ida, Valsecchi Raffaella	2001	Nuova Polifonica Ambrosiana	dono di Garzonio
<Non definito>	Segni e suoni. Nuove musiche per strumenti a percussione	libri 0261	<Non definito>	2007	Libreria Clup	SIMC Società Italiana di Musica Contemporanea. Collana di partiture, CD e saggi musicali. Con allegato cd audio. Dono di Salvetti
<Non definito>	Italia 1911. Musica e società alla fine della Belle Epoque	libri 0262	Antolini Bianca Maria	2014	Guerrini e Associati	Musica nel '900 Italiano a cura della Società Italiana di Musicologia dono di Salvetti
<Non definito>	Radio e infanzia	libri 0263	Sacchettini Rodolfo	2013	Santarcangelo festival	Santarcangelo festival internazionale del teatro in piazza dono di Sacchettini
<Non definito>	Musica colestis Conversazioni con 11 grandi della musica d'oggi	libri 0264	Boccadoro Carlo	2015	Il Saggiatore	dono di Boccadoro
<Non definito>	Famiglia Artistica Milanese 130° anniversario	libri 0265	Mangiarotti Anna (a cura di)	2004	Famiglia Artistica Milanese	dono Ester Milano della FAM
Sciarrino Salvatore	Salvatore Sciarrino Catalogo delle opere	libri 0266	Giuliani Roberto	1999	Ricordi	Musiche e scritti. Discografia, nastrografia, videografia, bibliografia
<Non definito>	Milano al caffè	libri 0267	Di Vincenzo Riccardo	2007	Hoepli	Acquisto Novati
Liviabella Lino	L'artista, la lampada e l'ombra	libri 0268	Peretti Paolo, Lo Presti Carlo (a cura di)	2007	Comune di Macerata	Atti del convegno musicologico nazionale "Lino Liviabella e il suo tempo". Macerata, 26-27 ottobre 2002
Liviabella Lino	Lino Liviabella, partendo dal cuore	libri 0269	Bayou Andrea	2015	<Non definito>	dono di Lucio Liviabella

Mayr Giovanni Simone	Incontro con Giovanni Simone Mayr	libri 0270	AA. VV.	2006	Comune di Bergamo	
<Non definito>	Donato Calvi e la cultura del Seicento a Bergamo	libri 0271	Rabaglio Matteo, Bonetti Giosuè (a cura di)	2013	Archivio Bergamasco Centro Studi e Ricerche	I convegni di Archivio Bergamasco 1
<Non definito>	La musica alla radio 1924-1954	libri 0272	De Benedictis Angela Ida (a cura di)	2015	Bulzoni	In collaborazione con Franco Monteleone
<Non definito>	Censimento delle raccolte e degli archivi audiovisivi della provincia di Bergamo	libri 0273	Schiavini Trezzi Juanita	2012	Università degli Studi di Bergamo	
<Non definito>	Il vilino di Schellenbach	libri 0274	Delfrati carlo	2014	DecaLibri	dono di Delfrati
<Non definito>	Per Gabriele Abbado	libri 0275	<Non definito>	2009	<Non definito>	raccolta di testimonianze in occasione della morte
Anderson Laurie	Laurie Anderson The Record of the Time	libri 0276	Anderson Laurie	2003	Mazzotta Editore	con allegato cd audio
<Non definito>	Fondo Apice Cataloghi	libri 0277	<Non definito>		Università degli Studi di Milano	Archivi della Parola, dell'Immagine e della comunicazione editoriale.
<Non definito>	La Maison du Roi 1690 - 1792	libri 0278	Mendella Gabriele	2015	<Non definito>	Splendori delle tenute d'apparato delle guardie dei Re di Francia. Acquisto Novati
<Non definito>	Lo strano caso del dottor Jeill e del signor Hyde	libri 0279	Del Buono Oreste (a cura di)	2010	Rizzoli	acquisto Novati
<Non definito>	Voci Venti anni di scritti per "Il giornale della musica"	libri 0280	Sablich Sergio	2005	EDT	allegato redazionale a Il giornale della musica
<Non definito>	Les Neurones enchantés. Le cerveau et la musique	libri 0281	Boulez Pierre, Changeux Jean-Pierre, Manoury Philippe	2014	Odile Jacob	dono Cassitto
<Non definito>	Le pioniere della musica elettronica	libri 0282	Merrich Johann	2012	Auditorium	dono Giulia Volpano alias Johann Merrich
<Non definito>	L'ascolto di Debussy. La ricezione come strumento di analisi	libri 0283	Malvano Andrea		EDT	dono Andrea Malvano
<Non definito>	Russolo: l'arte dei rumori 1913-1931	libri 0284	Maffina Franco G.	1978	Regione Lombardia	Catalogo mostra a cura di G. Franco Maffina con dedica autografa
<Non definito>	Francesco Balilla Pratella 1880-1955	libri 0285	Maffina Franco G.	1980	Regione Lombardia	Catalogo mostra documentaria a cura di G. Franco Maffina
<Non definito>	La radio storia di sessant'anni 1924/1984	libri 0286	<Non definito>	1984	Rai Eri	Catalogo mostra a Torino Lingotto dal 23 aprile 1984
<Non definito>	La radio ieri oggi domani	libri 0287	<Non definito>	1984	Rai Eri	Catalogo mostra a Torino Lingotto dal 23 aprile 1984
AA. VV.	Cronache musicali delle edizioni Ricordi	libri 0288	AA. VV.	1986	Ricordi	Notiziario delle esecuzioni e delle rappresentazioni
<Non definito>	La radio ieri	libri 0289	Soresini Franco	1990	BE-MA	Catalogo mostra Edizione speciale stampata in occasione della mostra "La grande storia della radio", Riva del Garda 22-29 settembre 1990. Itinerari d'immagini n. 14, seconda edizione 1990. Prima edizione 1988. Milano
<Non definito>	Cento anni di radio	libri 0290	AA. VV.	1995	<Non definito>	Catalogo mostra La storia della radio da Marconi ai nostri giorni dal 4 al 26 novembre 1995, Galleria Civica "Ezio Mariani" via Cavour Seregno, a cura di Maurizio Losa
<Non definito>	Radio cento anni	libri 0291	<Non definito>	1995	<Non definito>	Catalogo mostra Radiexpò Bologna 9-18 giugno 1995 mostra spettacolo in diretta con l'universo radio dal titolo: Vivi la radio che ascolti
<Non definito>	Rabanus Maurus e l'arte dei nostri tempi	libri 0292	AA. VV.	2007	P. A.	Catalogo mostra Como 11-16 settembre 2007, Centro Cardinal Ferrari a cura di Gotlind Timmermanns.
<Non definito>	Museo del Novecento. La collezione	libri 0293	AA. VV.	2010	Electa	Catalogo a cura di Flavio Fergonzi, Antonello Negri, Marina Pugliese

<Non definito>	Eugenio Carmi La trasparenza inquieta	libri 0294	AA. VV.	2013	P. A.	Autografato. A cura di Claudio Cerritelli. Catalogo mostra 7 settembre-27 ottobre 2013, Galleria del Deposito, Boccadasse (Genova).
<Non definito>	Il quarto stato. Pellizza da Volpedo	libri 0295	Scotti Tosini Aurora	2013	Electa	Catalogo della mostra.
<Non definito>	Ricordi 2008	libri 0296	<Non definito>	2008	Ricordi	Agenda 1808-2008 in occasione del bicentenario di Casa Ricordi
Manzoni Giacomo	Giacomo Manzoni - Pensare attraverso il suono	libri 0297	Lombardo Daniele (a cura di)	2016	Mudima	Dono dell'Editore
<Non definito>	Luigi Pestalozza - ;ie meorie vita musica altro	libri 0298	Pestalozza Luigi	2013	LIM	Dono dell'Autore
<Non definito>	Storia delle orchestre	libri 0299	Beacco Enzo	2015	Il Saggiatore	Dono del Saggiatore
<Non definito>	Paolo Grassi - Quarant'anni di Palcoscenico	libri 0300	<Non definito>	1977	<Non definito>	A cura di Emilio Pozzi. Autografato da Grassi con dedica a Bruno Bettinelli. Da restituire a Silvia Bettinelli
<Non definito>	Au service de la chanson	libri 0301	Millandy Georges	1939	Editions Litteraires de France	
<Non definito>	A proposito del Doctor Faustus. Lettere 1930-1951	libri 0302	<Non definito>	1993	Archinto	Dono dell'Autunno musicale di Como.
<Non definito>	Nemici come prima. Carteggio 1957-1989	libri 0303	Berio Luciano, D'Amico Fedele	2002	Archinto	
<Non definito>	Sui sentieri della musica	libri 0304	Basso Alberto, Berio Luciano	1985	Idea Libri	A cura di Alberto Conforti
<Non definito>	Lo sguardo lieto. Tutti gli scritti sulla musica e le arti	libri 0305	Busoni Ferruccio	1977	Il Saggiatore	A cura di D'Amico Fedele
<Non definito>	John Cage - The silence of music	libri 0306	Emanuel Dimas de Melo Pimenta	2003	SilvanaEditoriale	Con testi di Lucrezia De Domizio Durini e Daniel Charles
Cage John	Silenzio	libri 0307	Cage John	1971	Feltrinelli	A cura di Renato Pedio
<Non definito>	L'ala del turbine intelligente. Scritti sulla musica	libri 0308	Gould Glenn	1988	gli Adelphi	
<Non definito>	Niccolò Castiglioni	libri 0309	<Non definito>	2005	Ricordi	Con annesso CD audio
<Non definito>	Facciamo musica con Severino Gazzelloni	libri 0310	Gazzelloni Severino	1977	Cappelli Editore	Libro di testo per le scuole medie
<Non definito>	L'opera di Luigi Dallapiccola. Catalogo ragionato	libri 0311	Ruffini Mario	2002	Edizioni Suvini Zerboni	Presentazione di Dietrich Kamper
<Non definito>	Memorie e ricerche su Bruno Maderna	libri 0312	Pour Bruno	2015	LIM	A cura di Rossana Dalmonte e Mario Baroni
<Non definito>	Dialogo con Maderna	libri 0313	<Non definito>	1989	Rai	Due copie
<Non definito>	Maderna musicista europeo	libri 0314	Mila Massimo	1976	Piccola Biblioteca Einaudi	A cura di Ulrich Mosch
<Non definito>	Carteggio Briefwechsel	libri 0315	Maderna Bruno, Steinecke Wolfgang	1995	Libreria musicale italiana	Dono dell'edire. A cura di Rossana Dalmonte
<Non definito>	Cento voci dall'Italia. I documenti e le inchieste di Radio Rai (1944-2011)	libri 0316	<Non definito>	2011	Rai	A cura di Paolo Morawski e Raffaele Vincenti. Con Dvd-Rom. Due copie
<Non definito>	L'ascolto del pensiero. Scritti su Luigi Nono	libri 0317	<Non definito>	2002	Rugginenti	A cura di Gianvincenzo Cresta. Dono di Renzo Cresti
<Non definito>	Roma 2000 con Luigi Nono	libri 0318	<Non definito>	2000	CEMAT	

<Non definito>	Verso Prometeo	libri 0319	<Non definito>	1984	La Biennale. Ricordi	A cura di Massimo Cacciari
<Non definito>	Da Nono a Monteverdi	libri 0320	Abbado Claudio	2000	Banca popolare di Milano	Con CD1 e CD2
<Non definito>	Con Luigi Nono	libri 0321	AA. VV.	1993	La Biennale di Venezia. Ricordi	
<Non definito>	Alla ricerca di luce e chiarezza. L'episolaro Helmut Lachenmann-Luigi Nono (1957-1990)	libri 0322	<Non definito>	2012	Leo S. Olschki	A cura di Angela Ida De Benedictis e Ulrich Mosch
<Non definito>	Luigi Nono: studi, edizione, testimonianze	libri 0323	<Non definito>	2010	Libreria musicale italiana	A cura di Luca Cossettini
<Non definito>	Nulla di oscuro tra noi. Lettere 1952-1988	libri 0324	Mila Massimo, Nono Luigi	2010	Il Saggiatore	A cura di Angela Ida De Benedictis e Veniero Rizzardi. Dedica dei curatori. Due copie
<Non definito>	Voci da lontano. Robert Schumann e l'arte della citazione	libri 0325	Malvano Andrea	2003	EDT	
<Non definito>	Le figure della musica da Beethoven a oggi	libri 0326	Sciarrino Salvatore	1998	Ricordi	Due CD allegati
<Non definito>	Sii fedele. Corrispondenza 1925-1935	libri 0327	Adorno Theodor, Berg Alban	1971	Archinto	Nota di Paolo Petazzi. A cura di Henri Lonitz. Omaggio degli autori e dell'editore
<Non definito>	L'undicesima musa. Nino Rota e i suoi media	libri 0328	<Non definito>	2001	Rai Eri	A cura di Veniero Rizzardi. Con DVD allegato
<Non definito>	La filologia musicale. Illustrazioni, storia, strumenti critici. Volume II	libri 0329	Vela Caraci Maria	2009	Libreria musicale italiana	
<Non definito>	Lettere a Ralph	libri 0330	Stockhausen Karlheinz	2013	Archinto	A cura di Oreste Bossini
<Non definito>	Musica architettura	libri 0331	Xenakis Iannis	1982	Spirali Edizioni	
<Non definito>	Simboli e simbolismi	libri 0332	<Non definito>	2001	Cesarenani	
<Non definito>	La struttura assente. Introduzione alla ricerca semiologica	libri 0333	Eco Umberto	1968	Bompiani	
<Non definito>	Storia sociale della musica	libri 0334	Zaccaro Gianfranco	1979	Newton Compton Editori	
<Non definito>	Introduzione alla sociologia della musica	libri 0335	Adorno Theodor Ludwig Wiesengrund	1971	Piccola Biblioteca Einaudi	Prima edizione: 1962, Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Mein Traduzione di Giacomo Manzoni Introduzione di Luigi Rognoni
<Non definito>	Introduzione alla semiotica della musica	libri 0336	Machart Renaud	1976	Teatro alla Scala	
<Non definito>	Lingua e musica	libri 0337	Perier Alain	1974	Teatro Carlo Felice	
<Non definito>	Suoni e segni	libri 0338	Roy Jean	1968	Ente Autonomo Teatro Comunale di Bologna	
<Non definito>	Gli strumenti del comunicare	libri 0339	McLuhann Marshall	1967	Il Saggiatore	Copyright originale 1964
<Non definito>	I giorni del rischio. Maledetto colui che non spera	libri 0340	Charbonnier Georges	2013	Produzioni Artistiche Italiane	A cura di Espedito D'agostini. Opera andata in scena nel Duomo di Milano nel 2005. Contiene DVD allegato
<Non definito>	Il resto è rumore. Ascoltando il XX secolo	libri 0341	Tappolet Willy	2009	Bompiani	Dono di Gabrio Delfiore Copyright originale 2007
<Non definito>	Letture dalla Storia della musica da Aristotele a Pierre Boulez	libri 0342	<Non definito>	2001	EDT	

<Non definito>	Segundo Virgilio. Virgilio Savona, dal Quartetto Cetra alla canzone per l'infanzia	libri 0343	<Non definito>	2005	Reprints Einaudi	A cura di Enrico de Angelis e Sergio Secondiano Sacchi. Contiene interventi svolti al convegno "Nei segni di Virgilio Savona" organizzato dal Club Tenco il 29 e 30 ottobre 2004 al Teatro Ariston di Sanremo
<Non definito>	Note d'autore. A tu per tu con i compositori d'oggi	libri 0344	Rouveyre André	2013	Martello	Con dedica dell'autore
<Non definito>	La musica nel medioevo	libri 0345	Reese Gustave	1980	Sansoni	
<Non definito>	Storia universale della musica	libri 0346	De Candé Roland	1978	Ente Autonomo Teatro Comunale di Bologna	Due volumi. Prefazione di Armando Gentilucci
<Non definito>	Breve storia della musica	libri 0347	Mila Massimo	1963	Piccola Biblioteca Einaudi	
<Non definito>	Storia della musica. Dal medioevo ai giorni nostri	libri 0348	Savinio Alberto	1984	Vallecchi	Copyright originale 1974
<Non definito>	Viaggio musicale in Italia	libri 0349	Manzella Domenico, Pozzi Emilio	1979	EDT	A cura di Enrico Fubiniè
<Non definito>	Rumori planetari. Musiche, linguaggi, universi possibili	libri 0350	Bolelli Franco	1982	La casa Usher	Progetto MusicaDuemila
<Non definito>	Filogenesi e ontogenesi della musica. La musica nell'evoluzione delle specie animali e nello sviluppo umano	libri 0351	<Non definito>	2012	Edizioni KLIM - Roma	A cura di Giuliano Avanzini, Tito Longo, Maria Majno, Stefano Malavasi e Dario Martinelli. Premessa di Claudio Scimone. In collaborazione con Fondazione G.E.Ghirardi. In memoria di Giovanni Battista Debiasi
<Non definito>	C'erano una volta nove oscillatori...	libri 0352	<Non definito>	2002	Rai	A cura di Paolo Donati e Ettore Pacetti. Due copie. Con Cd Rom
<Non definito>	Nuova musica alla radio. New music on the radio	libri 0353	<Non definito>	2002	Rai	Testo in inglese a fronte. Due copie
<Non definito>	I miei ricordi	libri 0354	<Non definito>	2009	Ricordi	
<Non definito>	Lo studio di fonologia. Un diario musicale 1954-1983	libri 0355	AA. VV.	2009	Ricordi	A cura di Maria Maddalena Novati. Due copie
<Non definito>	Ipertesto di storia della musica. Discipline musicali e collegamenti all'estetica e alle arti	libri 0356	Cresti Renzo	2004	g. zanibon	Dono dell'autore
<Non definito>	Il libro della musica	libri 0357	<Non definito>	1978	Zanichelli	Copyright originale 1977
<Non definito>	Musica. Manuale generale di cultura musicale. Illustrato ad uso delle scuole secondarie governative	libri 0358	Manisco Franco	1958	Proprietà dell'autore	4 edizione riveduta e corretta, Milano agosto 1958
<Non definito>	Il secolo XIX nella vita e nella coltura dei popoli	libri 0359	Valletta Ippolito, Soffredini Alfredo		Vallardi	La musica di Ippolito Valletta. Musica comica e coreografia di Soffredini A.
<Non definito>	Le nove muse. Tersicore	libri 0360	Donadei Giacosa Velia	1960	S.A.I.E	A cura di Maria Vittoria Pugliaro. Torino
<Non definito>	Storia del festival della canzone italiana	libri 0361	<Non definito>	1993	Rai	
<Non definito>	Audioscan Milano. Il suono della città	libri 0362	Sanchristoforo Giorgio	2010	Postmedia books	A cura di Vittoria Broggini. Allegato cd.
<Non definito>	I teatri	libri 0363	Pinelli Antonio	1973	Sansoni	Lo spazio dello spettacolo dal teatro umanistico al teatro dell'Opera
<Non definito>	Il critico come artista	libri 0364	Wilde Oscar	1980	Sugarco	Titolo originale The critic as Artist, 1891. Traduzione e note di Fabrizio Elefante.
<Non definito>	Drammaturgia musicale	libri 0365	<Non definito>	2004	Associazione Pietro Grossi * AlefBet	

<Non definito>	Violinista ad Auschwitz	libri 0366	Stroumsa Jacques	2000	Morcelliana	prefazione di Lorenzo Perrone
<Non definito>	E non chiamatelo jazz	libri 0367	Schiaffini Giancarlo	2011	Auditorium	Con dedica dell'autore
<Non definito>	1981-2011 Premio della Critica Musicale Franco Abbiati	libri 0368	AA. VV.	2011	<Non definito>	nascita e cronologia del Premio Abbiati a cura di Angelo Foletto
<Non definito>	Amilcare Pizzi	libri 0369	<Non definito>	1997	Amilcare Pizzi	
<Non definito>	Grande storia della musica	libri 0370	AA. VV.		Fabbri Editori	19 fascicoli
<Non definito>	Storia della musica	libri 0371	AA. VV.		Fabbri Editori	11 fascicoli
<Non definito>	Dizionario encyclopedico della musica e dei musicisti	libri 0372	AA. VV.		Fabbri Editori	
<Non definito>	Grande storia della musica. Dal canto gregoriano ai giorni nostri	libri 0373	AA. VV.	1978	Fabbri Editori	54 fascicoli
<Non definito>	La pittura e la musica	libri 0374	Giagnoli L. Mascherpa G.	1967	Ricordi	
<Non definito>	Festival internazionale di musica contemporanea. L'ora di là del tempo	libri 0375	<Non definito>	1995		
<Non definito>	Radici futuro. Atti del XVII colloquio di informatica musicale	libri 0376	AA. VV.	2008	Biennale di Venezia	4 copie La Bennale Musica
<Non definito>	Giacomo Manzoni. Un protagonista della musica contemporanea W.A. Mozart	libri 0377	AA. VV.	1991	Repubblica di San Marino	Repubblica di San Marino
<Non definito>	Numero e suono	libri 0378	AA. VV.	1982	Biennale di Venezia	
<Non definito>	Nuova atlantide. Il continente della musica elettronica 1900-1986	libri 0379	AA. VV.	1986	Biennale di Venezia	Con cassette allegate. Due copie. 21 brochure allegate. Biennale Musica Venezia
<Non definito>	La nuova musica. Eco & Narciso. Immagini e riflessi	libri 0380	AA. VV.	1988	Ricordi	Due copie
<Non definito>	Dopo l'avanguardia. Prospettive musicali intorno agli anni '80	libri 0381	AA. VV.	1981	Biennale di Venezia	Biennale Musica Venezia
<Non definito>	Musica nella secessione	libri 0382	AA. VV.	1980	Biennale di Venezia	Biennale Musica Venezia
<Non definito>	Musica e elaboratore. Orientamenti e prospettive	libri 0383	AA. VV.	1980	Limb, Biennale di Venezia	Biennale Musica Venezia
<Non definito>	Musica se extendit ad omnia	libri 0384	AA. VV.	2007	Libreria musicale italiana	A cura di Moffa Rosy e Saccomani Sabrina
<Non definito>	Capire il Novecento. La storia e le altre discipline	libri 0385	AA. VV.	2008	Edizioni KLIM - Roma	A cura di Guanci Vincenzo e Santini Carla
<Non definito>	Teoria e prassi dell'avanguardia. Atti del convegno internazionale di studi	libri 0386	Guaccero Domenico	2009	Aracne	A cura di Tortora Daniela
<Non definito>	Il boris dell'ear a radiotre	libri 0387	Giuliani Roberto	1992	Milano Guerini	Estratto dal volume Musorgskij in Italia
<Non definito>	Leonard Bernstein. Nei programmi e nella programmazione rai	libri 0388	Giuliani Roberto	1993	Milano Guerini	Estratto dal volume Bernstein in Italia

<Non definito>	La musica alla RAI. Dagli anni della riorganizzazione al Terzo Programma (1945-1954)	libri 0389	Giuliani Roberto	1999	Milano Guerini e associati	
<Non definito>	Politica culturale e musica d'avanguardia: la presenza di Bruno Maderna nella RAI degli anni Cinquanta (con appendice nastrografica e delle trasmissioni)	libri 0390	Giuliani Roberto	2004	Libreria musicale italiana	Estratto da Bruno Maderna. Studi e testimonianze
<Non definito>	La diffusione dell' "Alta cultura" musicale nella strategia radiofonica degli anni Cinquanta. Il primo quinquennio del Terzo programma delle Radio Audizioni Italia	libri 0391	Giuliani Roberto	2001	Rai	Estratto da Atti dell'incontro di studi 1900-2000. Un secolo di musica in Italia
<Non definito>	L'antica musica ridotta alla moderna pratica dell'etere. Quindici anni di committenze e recuperi (1946-1961), da Mantelli a Pirrotta, con una cauda sul linguaggio radiofonico	libri 0392	Giuliani Roberto	2003	Libreria musicale italiana	Estratto da "Et facciam dolci canti". Studi in onore di Agostino Ziino in occasione del suo 65° compleanno
<Non definito>	Il video d'opera "Dal vivo". Testualizzazione e liveness nell'era digitale	libri 0393	Senici Emanuele	2009	Leo S. Olschki	
Bussotti Sylvano	Oggetto amato Nottetempo	libri 0394	Degrada Francesco (a cura di)	1976	Ricordi	A cura di Francesco Degrada
<Non definito>	Ragioni e sentimenti. Nelle musiche europee dall'inizio del Novecento a oggi	libri 0395	Cresti Renzo	2015	Libreria musicale italiana	Dono dell'autore e dedica dello stesso
<Non definito>	La scuola musicale di Vienna	libri 0396	Rognoni Luigi	1974	Reprints Einaudi	
<Non definito>	Casa Ricordi 1808 1958	libri 0397	Sartori Claudio	2012	Ricordi	
<Non definito>	Il bello musicale	libri 0398	Hanslick Eduard	1854	Martello	
<Non definito>	Come si fa ricerca	libri 0399	Gilli Gian Antonio	1976	Arnoldo Mondadori Editore	Guida alla ricerca sociale per non specialisti
<Non definito>	L'estetica musicale dal Settecento ad oggi	libri 0400	Fubini Enrico	1972	Piccola Biblioteca Einaudi	
<Non definito>	Musica e pubblico dal Rinascimento al Barocco	libri 0401	Fubini Enrico	1985	Piccola Biblioteca Einaudi	
<Non definito>	Ti penso, dunque suono	libri 0402	Sbattella Licia	2013	Vita e Pensiero	Costrutti cognitivi e relazionali del comportamento musicale
<Non definito>	Il wagneriano perfetto	libri 0403	Shaw George Bernard	1986	EDT/Musica	
<Non definito>	La musica del Granduca	libri 0404	De Angelis Marcello	1978	Vallecchi	Vita musicale e correnti critiche a Firenze 1800 - 1855
<Non definito>	Il complesso di Elettra	libri 0405	AA. VV.	1995	CIDIM	Mappa ragionata dei centri di ricerca e produzione musicale in Italia. Scritti di Battistellim Bernardinim Cardi, Ceccarelli, D Giugno, Doati, Francescono, Lupone, Sani, Stroppa, Vidolin
<Non definito>	XI Colloquio di Informatica Musicale	libri 0406	<Non definito>	1995	Progetto MusicaDuemila	Allegato "Bibliografia di Informatica Musicale". A cura di Luigi Finarelli e Fabio Regazzi(responsabile tecnico Dip. DAMS Bologna)

<Non definito>	Elementi di acustica e stereofonia	libri 0407	Prosperi Riccardo	1986	Edizioni KLIM - Roma	Volume I
<Non definito>	Musica, tecnica ed estetica nel canto degli uccelli	libri 0408	Neill Edward	1975	g. zanibon	collana di studi musicali
AA. VV.	Rumore bianco - Introduzione alla musica digitale	libri 0409	Cremaschi Andrea, Giomi Francesco	2008	Zanichelli	Autori del testo: Andrea Cremaschi Francesco Giomi
<Non definito>	La musica elettronica	libri 0410	Pousseur Henri	1976	Feltrinelli Editore Milano	Prefazione di Luciano Berio
<Non definito>	L'elettronica	libri 0411	Worcester Roland	1970	Enciclopedia tascabile a colori Mondadori	Illustrazioni dei Design Practitioners
<Non definito>	" L'Acustica dei teatri storici: un bene culturale"	libri 0412	AA. VV.	04/11/1998	Ferrara Musica	Convegno organizzato in occasione del Bicentenario del Teatro Comunale di Ferrara
<Non definito>	Vent'anni di musica elettronica all'università di Padova Il centro di sonologia computazionale	libri 0413	<Non definito>	2002	CIMS-Centro per le Iniziative Musicali in Sicilia	Nella collezione Archivio musiche del XX secolo 3 copie cartacee A cura di Sergio Durante e Laura Zattra Presente catalogo delle opere all'interno
<Non definito>	Storia della Rai - I 30 anni di televisione	libri 0414	<Non definito>	1984	Rai	Date Momenti Personaggi 1954-1983
<Non definito>	Storia della Rai - II 60 anni di radio	libri 0415	<Non definito>	1984	Rai	Cronistoria dalle origini 1924-1984
<Non definito>	60 dB - La scuola veneziana di musica elettronica	libri 0416	Zavagna Paolo	2009	Leo S. Olschki	Omaggio ad Alvise Vidolin.
<Non definito>	Studiare la computer music	libri 0417	Zattra Laura	2011	Libreria universitaria.it edizioni	Definizioni, analisi, fonti
<Non definito>	Pietro Grossi, avventure con suono e segno	libri 0418	Mayr Alberto	2011	Associazione Pietro Grossi * AlefBet	
<Non definito>	L'Accademia Musicale Chigiana - Da Boito a Boulez	libri 0419	Pinzaudi Leonardo	1982	Electa	
<Non definito>	Mezzo secolo di pubblicità radiofonica in Italia	libri 0420	Massucci Edoardo	1974	Sipra	2 copie con annesse audiocassette. Documentario a cura di Edoardo Massucci. Opuscolo con audiocassetta.
<Non definito>	Strumenti musicali elettronici dai generatori d'onde ad un miniorgano	libri 0421	Tunker Helmuth	1976	Franco Muzzio & C. editore	
<Non definito>	Musica senza contrappunto	libri 0422	Chiari Giuseppe	1976	Lerici Editore	
<Non definito>	Musica con il calcolatore	libri 0423	Zaripov Chafizovic Rudolf	1979	Franco Muzzio & C. editore	Le regole matematiche della composizione
<Non definito>	Viaggio in decibel	libri 0424	Bacchetti Claudio, Ghirelli Massimo	1983	Eri - Edizioni Rai	Esplorazione nella galassia del rumore A cura di Claudio Bacchetti e Massimo Ghirelli
<Non definito>	L'organo elettronico	libri 0425	Bohm Rainer	1978	Franco Muzzio & C. editore	Manuali di elettronica applicata Fondamenti tecnici e musicali per l'acquisto e la realizzazione di organi elettronici
<Non definito>	il libro dei microfoni	libri 0426	Warnke/Praetzel	1979	Franco Muzzio & C. editore	Manuali di elettronica applicata La teoria, la tecnica di costruzione e collegamento, la pratica di registrazione

<Non definito>	Elettronica nella musica pop	libri 0427	Goddijn Hans	1980	Franco Muzzio & C. editore	Manuali di elettronica applicata Con pochi componenti straordinari effetti elettronici
<Non definito>	Il suono	libri 0428	Righini Pietro - Righini Giuseppe Ugo	1974	Tamburini Editore	Dalla fisica - All'uomo - Alla musica alla macchina
<Non definito>	Musica nel laboratorio elettroacustico	libri 0429	Scaldaferri Nicola	1997	Libreria musicale italiana	Lo studio di fonologia di Milano e la ricerca musicale negli anni Cinquanta
<Non definito>	La Radio - Ieri	libri 0430	Soresini Franco	1990	BE-MA	Con dentro delle cartoline della Rai.
<Non definito>	La suonatrice di theremin	libri 0431	Simonetti Gianni-Emilio	2007	DeriveApprodi	L'insurrezione di Kronstadt nei ricordi di Anastasija S. musicista e cuoca
<Non definito>	Voci e tamburi lontani	libri 0432	Muller Dario	2007	Zecchini Editore	La musica ispirata agli indiani d'America. Contiene CD.
<Non definito>	Annuario dell'archivio di Stato di Milano	libri 0433	AA. VV.	2014	Scalpendi Editore	
<Non definito>	Elettronica e Musica	libri 0434	Towers T. D.	1979	Cesco Ciapanna Editore	Come sono fatti gli strumenti musicali elettronici.
<Non definito>	La Radio - Ieri Oggi Domani	libri 0435	Lingotto Torino	1984	Eri - Edizioni Rai	Annesso catalogo.
<Non definito>	Radio - Fra storia e collezione vol. 2	libri 0436	Marcellini Luciano	2000	Antique Radio Magazzini	Vol. 2 - Storia illustrata dalle onde corte al transistor.
<Non definito>	Artisti della Radio	libri 0437	<Non definito>	1942	S.A.C.S.E.	
<Non definito>	La Radio - storia di sessant'anni 1924/1984	libri 0438	<Non definito>	1984	Eri - Edizioni Rai	
<Non definito>	Un po' di Storia della Radio e delle << Macchine Parlanti >>	libri 0439	Tabarella Emilio	1993	Edizioni <<Il Testimone>>	Dedicata alla Collezione Andrea Bandelloni
<Non definito>	RadioMarelli Musagete II - Un interessante restauro	libri 0440	<Non definito>	2003	a. i. r. e.	Allegato al n. 2 / 2003 della Scala Parlante
<Non definito>	Gli anni della radio 1924-2004	libri 0441	AA. VV.	2004	Rai	Spazio Espositivo Multimediale Curato da RADIO RAI in occasione dell'ottantesimo anniversario della radio italiana
<Non definito>	Storia del Grammofono	libri 0442	Caula A. Giacomo	1996	Francesco Casanova Editore	Seconda edizione rivenduta
<Non definito>	Elettronica e Musica	libri 0443	Fabbri Franco	1984	Fabbri Editori	Luigi Nono e Carlo Massarini ci presentano insieme questo libro dichiarando, con i loro stessi nomi e le diverse storie ed esperienze, la particolarità e l'originalità del suo contenuto.
<Non definito>	Poulenc	libri 0444	Machart Renaud	1995	Seuil	
<Non definito>	Messian	libri 0445	Perier Alain	1979	Seuil	
<Non definito>	Le groupe des six. Poulenc, Milhaud, Honegger, Auric, Tailleferre, Durey	libri 0446	Roy Jean	1994	<Non definito>	
<Non definito>	Regards sur la musique contemporaine 1921-1946	libri 0447	Mooser Robert Aloys	1946	Librairie F. Rouge & Cie	Losanna. Prefazione di Honegger
<Non definito>	Varèse Entretiens avec Edgard Varèse	libri 0448	Charbonnier Georges	1970	Pierre Belfond	Parigi. Entretiens avec Edgard Varèse suivis d'une etude de son oeuvre par Harry Halbreich. È lo sbobinamento delle interviste realizzate dalla Radio francese nel 1955.
<Non definito>	Arthur Honegger	libri 0449	Tappolet Willy	1957	Editions de la Baconnière	Prefazione di Alfred Cortot. Tradotto dal tedesco da Claude Tappolet. Prima edizione Zurigo 1954
<Non definito>	Arrière-pensées entretiens avec Laurent Feneyrou	libri 0450	<Non definito>	1998	Fénelon Philippe	
Boulez Pierre	Relevés d'apprenti	libri 0451	Boulez Pierre	1966	Seuil	Testi riuniti e resenati da Paule Thévenin. Collezione Tel Quel delle Edizioni du Seuil

<Non definito>	Ombre de Mon Amour	libri 0452	Apolinaire Guillaume	1947	Pierre Cailler Editeur	stampato a Vesenaz - Ginevra
<Non definito>	Apolinaire	libri 0453	Rouveyre André	1945	Gallimard	
<Non definito>	L'Hésiarque et Cie	libri 0454	Apolinaire Guillaume	1910	Editions Stock	
<Non definito>	Lettres à Lou	libri 0455	Apolinaire Guillaume	1969	Gallimard	
<Non definito>	Alberto Savinio scrittore ipocrita e privo di scopo	libri 0456	Pedullà Walter	2011	EdizioniAnordest	
<Non definito>	Narrate, uomini, la vostra storia	libri 0457	Savinio Alberto	1942	Bompiani	Prima edizione
<Non definito>	Casa "La vita"	libri 0458	Savinio Alberto	1944	Bompiani	seconda edizione
<Non definito>	Alberto Savinio: intrattenimento	libri 0459	<Non definito>	2000	Pendragon	a cura di Antonio Marchetti
<Non definito>	Potrobabbo e potromamma "I miei Genitori"	libri 0460	Savinio Alberto	2006	Umberto Allemandi	a cura di SandroDorna e Charles Sala
<Non definito>	I teatri di Milano	libri 0461	Manzella Domenico, Pozzi Emilio	1971	Mursia	
<Non definito>	Vann'Antò Futurista	libri 0462	Miligi Giuseppe	1975	Scheiwiller	
<Non definito>	Poeti futuristi, dadaisti e modernisti in Italia	libri 0463	AA. VV.	1974	Scheiwiller	a cura di Glauco Viazzi e Vanni Scheiwiller
<Non definito>	L'art des bruits. Manifeste futuriste 1913	libri 0464	Russolo Luigi	2014	Allia	
<Non definito>	Forse Verso un autoritratto	libri 0465	Foletto Angelo	2016	Nardini	
<Non definito>	Stratos e Area	libri 0466	Lelli e Masotti	2015	Arcana	fotografie di Leli e Masotti con un contributo di Marco Pierini
<Non definito>	Luigi Russolo e la musica futurista	libri 0467	Lista Giovanni	2009	Mudima	
<Non definito>	Luigi Russolo e l'arte dei rumori. Con tutti gli scritti musicali	libri 0468	Maffina Franco G.	1978	Martano	
<Non definito>	Luigi Russolo al di là della materia	libri 0469	<Non definito>	2014	Skira	a cura di Mara Folini, Anna Gasparotto, Fanco Tagliapietra. Museo comunale d'arte moderna di Ascona
Boito Arrigo	Mefistofele	Locand. 0001	Boito Arrigo	28.02.1995	Edizioni Teatro alla Scala	Locandina dell'opera rappresentata alla Scala il 28 febbraio 1995
Paccagnini Angelo	Un uomo da salvare	Locand. 0002	<Non definito>	1968	Edizioni Teatro alla Scala	In pogramma alla Piccola Scala -Stagione lirica 1968/69
Pousseur Henri	Votre Faust	Locand. 0003	<Non definito>	1968	Edizioni Teatro alla Scala	In pogramma alla Piccola Scala -Stagione lirica 1968/69
Rossini Gioacchino	La donna del lago	Locand. 0004	Tottola Leone Andrea	26/10/2011	Edizioni Teatro alla Scala	Autografata da Roberto Abbado, Juan Diego Florez, Daniela Barcellona, Joyce Didonato
Boulez Pierre	Le marteau sans maître	Locand. 0005	<Non definito>	23.01.1973	Edizioni Teatro alla Scala	coreografia di M. Bejart
Wagner Richard	Mathilde ou l'amour fou	Locand. 0005	<Non definito>	23.01.1973	Edizioni Teatro alla Scala	coreografia di M. Bejart
Bach Johann Sebastian	Offerta musicale	Locand. 0005	<Non definito>	23.01.1973	Edizioni Teatro alla Scala	coreografia di M. Bejart
Bizet Georges	Carmen	Locand. 0006	<Non definito>	14.12.1984	Edizioni Teatro alla Scala	opera
Mozart Wolfgang Amadeus	Idomeneo	Locand. 0007	<Non definito>	28.02.1984	Edizioni Teatro alla Scala	opera
Rossini Gioacchino	Il barbiere di Siviglia	Locand. 0008	<Non definito>	27.12.1984	Edizioni Teatro alla Scala	opera

Prokofiev Sergei	Romeo e Giulietta	Locand. 0009	<Non definito>	21.12.1984	Edizioni Teatro alla Scala	balletto coreografia John Cranko
Berlioz Hector	Les Troyens	Locand. 0010	<Non definito>	08.04.2014	Edizioni Teatro alla Scala	opera
Viotti Giovanni Battista	Concerto per violoncello e orchestra in do magg.	Partiture	<Non definito>		Aldo Bruzzichelli	a cura di Italo Gomez
<Non definito>	Suonosud	per 0001	AA. VV.	2000	ISMEZ	Rivista di politica ed economia della musica Anno XIII, n. 42/2000, trimestrale
<Non definito>	Suonosud	per 0002	AA. VV.	1999	ISMEZ	Rivista di politica ed economia della musica Anno XII, n. 41/1999, trimestrale
<Non definito>	Symphonia. Tesori musicali	per 0003	AA. VV.	1995	Ermitage	Rivista musicale Anno VI, n. 46, Gennaio 1995, mensile
<Non definito>	Armonia	per 0004	AA. VV.	2014	Rai	Periodico bimestrale Anno XXIX, Novembre, Dicembre 2014 Due copie
<Non definito>	Armonia	per 0005	AA. VV.	2016	Rai	Periodico bimestrale Anno XXXI, Marzo, Aprile 2016
<Non definito>	Armonia	per 0006	AA. VV.	2014	Rai	Periodico bimestrale Anno XXIX, Gennaio, Febbraio 2014
<Non definito>	Armonia	per 0007	AA. VV.	2015	Rai	Periodico bimestrale Anno XXX, Gennaio, Febbraio 2015
<Non definito>	Armonia	per 0008	AA. VV.	2015	Rai	Periodico bimestrale Anno XXX, Marzo, Aprile 2015
<Non definito>	Armonia	per 0009	AA. VV.	2015	Rai	Periodico bimestrale Anno XXX, Novembre, Dicembre 2015
<Non definito>	Armonia	per 0010	AA. VV.	2014	Rai	Periodico bimestrale Anno XXIX, Settembre, Ottobre 2014
<Non definito>	Armonia	per 0011	AA. VV.	2016	Rai	Periodico bimestrale Anno XXXI, Gennaio, Febbraio 2016
AA. VV.	Quaderni di Musica Realtà n. 77	per 0011	AA. VV.	2005	Quaderni di Musica/Realtà LIM	fotocopie + libro
<Non definito>	Il giornale dell'anno 1897	per 0012	AA. VV.	1897	Italsider	Periodico annuale, 1897
<Non definito>	Radiocorriere	per 0013	AA. VV.	1955	<Non definito>	Settimanale della radio e della televisione Anno XXXII, n. 6, 6-12 Febbraio 1955
<Non definito>	Radiocorriere	per 0014	AA. VV.	1955	<Non definito>	Settimanale della radio e della televisione Anno XXXII, n. 9, 27 Febbraio - 5 Marzo 1955
<Non definito>	Radiocorriere	per 0015	AA. VV.	1954	<Non definito>	Settimanale della radio e della televisione Anno XXXI, n. 46, 14-20 Novembre 1954
<Non definito>	Radiocorriere	per 0016	AA. VV.	1955	<Non definito>	Settimanale della radio e della televisione Anno XXXII, n. 2, 9-15 Gennaio 1955
<Non definito>	Radiocorriere	per 0017	AA. VV.	1955	<Non definito>	Settimanale della radio e della televisione Anno XXXII, n. 7, 13-19 Febbraio 1955
<Non definito>	Nuova rivista musicale italiana	per 0018	AA. VV.	1999	Rai Eri	Trimestrale di cultura e informazione musicale N. 1, Gennaio-Marzo 1999
<Non definito>	SuonoSonda. La luce degli occhi	per 0019	AA. VV.	2006	<Non definito>	Rivista di ricerca musicale Anno III, n. 1, Giugno 2006, semestrale Con CD e allegato Due copie
<Non definito>	SuonoSonda. Tempo nigredo	per 0020	AA. VV.	2004	<Non definito>	Rivista di ricerca musicale Anno II, n. 2, Dicembre 2004, semestrale Con CD e allegato

<Non definito>	SuonoSonda. Web & hubs	per 0021	AA. VV.	2009	<Non definito>	Rivista di ricerca musicale Anno IV, n. 7, Febbraio 2009, semestrale Con CD e allegato Due copie
<Non definito>	I quaderni della civica scuola di musica	per 0022	AA. VV.	1999	<Non definito>	Rivista quadrimestrale Anno XIV, n. 26, Gennaio 1999
<Non definito>	Avidi Lumi	per 0023	AA. VV.	2001	Teatro Massimo di Palermo	Quadrimestrale di culture musicali del teatro Massimo di Palermo Anno V, n. 12, Giugno 2001
<Non definito>	I quaderni della civica scuola di musica di Milano	per 0024	AA. VV.	2000	<Non definito>	Rivista quadrimestrale Anno XV, n. 27, Giugno 2000 Con allegato
<Non definito>	Musica e musicisti	per 0025	AA. VV.	1902		Rivista illustrata bimestrale Anno I, 15 Marzo 1902
<Non definito>	Journal of new music research	per 0026	AA. VV.	2001		Volume 30, n. 4, Dicembre 2001 Tre copie
<Non definito>	La bottega discantica. Club d'ascolto	per 0027	AA. VV.		<Non definito>	La serva padrona
<Non definito>	La bottega discantica. Club d'ascolto	per 0028	AA. VV.		<Non definito>	Novità Claves: Albéniz/Iberia
<Non definito>	La bottega discantica. Club d'ascolto	per 0029	AA. VV.		<Non definito>	Ferdinando Carulli
<Non definito>	La bottega discantica. Club d'ascolto	per 0030	AA. VV.		<Non definito>	Vaclav Jan Tomasek
<Non definito>	La bottega discantica. Club d'ascolto	per 0031	AA. VV.		<Non definito>	Robert Schumann
<Non definito>	La bottega discantica. Club d'ascolto	per 0032	AA. VV.		<Non definito>	Franz Krommer, Guillaume Lekeu, Pierre van Maldere
<Non definito>	La bottega discantica. Club d'ascolto	per 0033	AA. VV.		<Non definito>	Arie e cavatine
<Non definito>	La bottega discantica. Club d'ascolto	per 0034	AA. VV.		<Non definito>	Domenico Cimarosa, Francois-Joseph Fétis, Maurice Ravel
<Non definito>	La bottega discantica. Club d'ascolto	per 0035	AA. VV.		<Non definito>	André Campra, Franz Joseph Haydn
<Non definito>	La bottega discantica. Club d'ascolto	per 0036	AA. VV.		<Non definito>	Nella Francia dei "sei"
<Non definito>	La bottega discantica. Club d'ascolto	per 0037	AA. VV.		<Non definito>	Mozartarien
<Non definito>	Biennale news	per 0038	AA. VV.			Anno II, n. 4, luglio 1995
<Non definito>	Organised sound. International journal of music technology	per 0039	AA. VV.	2004	Cambridge University press	
<Non definito>	Gazzetta Musicale	per 0040	AA. VV.	1845	Ricordi	
<Non definito>	Symphonia n. 46	per 0041	AA. VV.	1995	Ermitage	Collana diretta da Piero Rattalino. Anno VI, n. 46, gennaio 1995. Pubblicazione periodica mensile
<Non definito>	La Revue musicale: Le symbolisme de la gamme	per 0042	Chailley Jacques, Viret Jacques	1988	Richard Masse	La Revue musicale marzo 1988 numero doppio 408-409
AA. VV.	Le Theatre 1910	per 0046	AA. VV.	1910 Novembre II	Manzi, Joyant & C.	Quindicinale di teatro e musica in lingua francese. N. 286 Novembre 1910 vol. II
AA. VV.	Le Theatre 1911	per 0047	AA. VV.	1911 semestre II	Manzi, Joyant & C.	Indice del II semestre della rivista quindicinale di teatro e musica in lingua francese Le Theatre.
AA. VV.	Le Theatre 1913	per 0048	AA. VV.	1913 aprile II	Manzi, Joyant & C.	Quindicinale di teatro e musica in lingua francese N. 344, Aprile II.

AA. VV.	Le Theatre 1914	per 0049	AA. VV.	1914 luglio II	Manzi, Joyant & C.	Quindicinale di teatro e musica in lingua francese N. 374: Luglio II. Contiene a pag. 4 un articolo sui balletti russi di Diaghilev con musiche di R. Strauss La legende de Joseph, di N. Rimsky-Korsakov Le coq d'or, di I. Stravinskij Le rossignol, di sM. Steinberg Midas.
AA. VV.	Le Theatre 1914	per 0050	AA. VV.	1914 agosto I	Manzi, Joyant & C.	Quindicinale di teatro e musica in lingua francese N. 375. Agosto I.
AA. VV.	Le Theatre 1914	per 0051	AA. VV.	1914 agosto II	Manzi, Joyant & C.	Quindicinale di teatro e musica in lingua francese N. 376. Agosto II
AA. VV.	Le Theatre 1914	per 0052	AA. VV.	1914 aprile I	Manzi, Joyant & C.	Quindicinale di teatro e musica in lingua francese N. 367: Aprile I
AA. VV.	Le Theatre 1914	per 0053	AA. VV.	1914 febbraio I	Manzi, Joyant & C.	Quindicinale di teatro e musica in lingua francese N. 363: Febbraio I
AA. VV.	Le Theatre 1914	per 0054	AA. VV.	1914 febbraio II	Manzi, Joyant & C.	Quindicinale di teatro e musica in lingua francese N. 364. Febbraio II.
AA. VV.	Le Theatre 1914	per 0055	AA. VV.	1914 gennaio I	Manzi, Joyant & C.	Quindicinale di teatro e musica in lingua francese N. 361 I. Gennaio I
AA. VV.	Le Theatre 1914	per 0056	AA. VV.	1914 gennaio II	Manzi, Joyant & C.	Quindicinale di teatro e musica in lingua francese N. 362. Gennaio II
AA. VV.	Le Theatre 1914	per 0057	AA. VV.	1914 giugno II	Manzi, Joyant & C.	Quindicinale di teatro e musica in lingua francese N. 372: Giugno II
AA. VV.	Le Theatre 1914	per 0058	AA. VV.	1914 luglio I	Manzi, Joyant & C.	Quindicinale di teatro e musica in lingua francese N. 373. Luglio I
AA. VV.	Le Theatre 1914	per 0059	AA. VV.	1914 maggio I	Manzi, Joyant & C.	Quindicinale di teatro e musica in lingua francese N. 369: Maggio I
AA. VV.	Le Theatre 1914	per 0060	AA. VV.	1914 maggio II	Manzi, Joyant & C.	Quindicinale di teatro e musica in lingua francese N. 370. Maggio II
AA. VV.	Le Theatre 1914	per 0061	AA. VV.	1914 marzo I	Manzi, Joyant & C.	Quindicinale di teatro e musica in lingua francese N. 365. Marzo I
AA. VV.	Le Theatre 1914	per 0062	AA. VV.	1914 marzo II	Manzi, Joyant & C.	Quindicinale di teatro e musica in lingua francese N. 366: Marzo II
AA. VV.	Le Theatre 1914	per 0063	AA. VV.	1914 semestre I	Manzi, Joyant & C.	Indice del I semestre della rivista quindicinale di teatro e musica in lingua francese Le Theatre
AA. VV.	Le Theatre 1914	per 0064	AA. VV.	1914 settembre	Manzi, Joyant & C.	Quindicinale di teatro e musica in lingua francese N. 377. Settembre Attenzione da questo mese cessa la pubblicazione a cuasa degli eveni bellici e riprenderà a settembre 1919 con il numero 378
AA. VV.	Le Theatre 1919	per 0065	AA. VV.	1919 ottobre	Manzi, Joyant & C.	Quindicinale di teatro e musica in lingua francese N. 379. Secondo numero di pubblicazione dopo il periodo bellico.
AA. VV.	Le Theatre 1919	per 0066	AA. VV.	1919 settembre	Manzi, Joyant & C.	Quindicilane di teatro e musica in lingua francese N. 378. Settembre. Primo numero di ripresa della pubblicazione dopo il periodo bellico.
<Non definito>	Nos chansons francaises n. 60 septembre 1925	per 0067	AA. VV.	1925	Editions Spes	Organe de la bomme chanson et des moissonneurs, direttori H. Colas e A. Chenal. Parigi. Rivista mensile
<Non definito>	Nos chansons francaises n. 215 aout 1938	per 0068	AA. VV.	1938	Editions Spes	Organe de la bomme chanson et des moissonneurs, direttori H. Colas e A. Chenal. Parigi. Rivista mensile
<Non definito>	Nos chansons francaises n. 221 fevrier 1939	per 0069	AA. VV.	1939	Editions Spes	Organe de la bomme chanson et des moissonneurs, direttori H. Colas e A. Chenal. Parigi. Rivista mensile
<Non definito>	Nos chansons francaises n. 225 juin 1939	per 0070	AA. VV.	1939	Editions Spes	Organe de la bomme chanson et des moissonneurs, direttori H. Colas e A. Chenal. Parigi. Rivista mensile
<Non definito>	Radiocorriere 1954 n. 46	per 0071	AA. VV.	1954	Rai Eri	Settimanale della radio e della televisione, Anno XXXI, n. 46, 14-20 novembre 1954

<Non definito>	RadioCorriere 1955 n.7	per 0072	AA. VV.	1955	Rai Eri	Settimanale della radio e della televisione, Anno XXXII, n. 7, 13-19 febbraio 1955
<Non definito>	RadioCorriere 1955 n. 9	per 0073	AA. VV.	1955	Rai Eri	Settimanale della radio e della televisione, Anno XXXII, n. 9, 27 febbraio-5 marzo 1955
<Non definito>	RadioCorriere 1955 n. 2	per 0074	AA. VV.	1955	Rai Eri	Settimanale della radio e della televisione, Anno XXXII, n. 2, 9-15 gennaio 1955
<Non definito>	RadioCorriere 1955 n. 6	per 0075	AA. VV.	1955	Rai Eri	Settimanale della radio e della televisione, Anno XXXII, n. 6, 6-12 febbraio 1955
<Non definito>	Il giornale dell'anno 1897	per 0076	AA. VV.	1967	Italsider	Una realizzazione R.P.R. a cura delle pubbliche relazioni Italsider, gruppo Finsider.
<Non definito>	Musique en jeu n. 15: Stockhausen, Berio, Ligeti. Forum de musique contemporaine I	per 0077	AA. VV.	1974	Seuil	Rivista trimestrale
<Non definito>	Harmonie n. 112	per 0078	AA. VV.	1975	Editions Harmonie	Rivista mensile, n.112 dicembre 1975. Marius Constant e Olivier Messiaen.
<Non definito>	In ricordo di Luigi Dallapiccola	per 0079	AA. VV.	1975	Suvini Zerboni	numero speciale del "Notiziario" delle dizioni Suvini Zerboni
<Non definito>	Musique en jeu n. 19: éléments pour une recherche musicale II	per 0080	AA. VV.	1975	Seuil	Rivista trimestrale
<Non definito>	Harmonie n. 119	per 0081	AA. VV.	1976	Editions Harmonie	Rivista mensile, n. 119 settembre 1976
<Non definito>	Musique en jeu n. 23: La direction de la musique. Wagner II	per 0082	AA. VV.	1976	Seuil	Rivista trimestrale
<Non definito>	Harmonie n. 125	per 0083	AA. VV.	1977	Editions Harmonie	Rivista mensile, n. 125 marzo 1977. Si parla di Marius Constant, Ivo Malec, Paul Mefano, Tristan Murail
<Non definito>	Harmonie n. 142	per 0084	AA. VV.	1978	Editions Harmonie	Rivista mensile, n. 142 dicembre 1978 Olivier Messiaen
<Non definito>	Musique en jeu n. 32: Bruits de fond	per 0085	AA. VV.	1978	Seuil	Rivista trimestrale
<Non definito>	Musique en jeu n. 33: Tutti frutti	per 0086	AA. VV.	1978	Seuil	Rivista trimestrale
<Non definito>	Musique en jeu n. 30: Le metier de musicien	per 0087	AA. VV.	1978	Seuil	Rivista trimestrale
<Non definito>	Harmonie n. 141	per 0088	AA. VV.	1978	Editions Harmonie	Rivista mensile, n. 141 novembre 1978
<Non definito>	Musique en jeu n. 31: Claude Debussy - Richard Wagner	per 0089	AA. VV.	1978	Seuil	Rivista trimestrale
<Non definito>	Harmonie n. 150	per 0090	AA. VV.	1979	Editions Harmonie	Rivista mensile, n. 150 settembre 1979
<Non definito>	Harmonie n. 153	per 0091	AA. VV.	1979	Editions Harmonie	Rivista mensile, n. 153 dicembre 1979
<Non definito>	Harmonie n. 143	per 0092	AA. VV.	1979	Editions Harmonie	Rivista mensile, n. 143 gennaio 1979
<Non definito>	Harmonie n. 144	per 0093	AA. VV.	1979	Editions Harmonie	Rivista mensile, n. 144 febbraio 1979
<Non definito>	Harmonie n. 156	per 0094	AA. VV.	1980	Editions Harmonie	Rivista mensile, n. 156 marzo 1980
<Non definito>	La musica elettronica	per 0095	AA. VV.	1983	Edicar	Rivista bimestrale settembre-ottobre 1983, Anno I, n. 2, Redazione a cura del CEDMA Centro di Documentazione e studio per la Musica Elettronica. Milano
<Non definito>	1985 la musica n.4 - Generi musicali a confronto	per 0096	AA. VV.	1985	La Musica	Mensile di musica contemporanea, anno I n.4 aprile 1985
<Non definito>	omposition et environnements informatique	per 0097	<Non definito>	1992	IRCAM	Les Cahiers de l'IRCAM, Recherche et musique, autunno n. 1 1992, Parigi

<Non definito>	La rivista illustrata di Museo Teatrale alla Scala	per 0098	<Non definito>	1995	<Non definito>	
<Non definito>	Suonosud n. 41	per 0099	<Non definito>	1999	<Non definito>	Rivista trimestrale di politica ed economia della musica. Anno XII, n. 41/1999. edita da ISMEZ Istituto Nazionale per lo Sviluppo Musicale nel Mezzogiorno.
<Non definito>	I Quaderni della Civica Scuola di Musica Musica Tecnologia Interazioni	per 0100	<Non definito>	1999	<Non definito>	Rivista quadriennale, Anno 14, numero 26, . con allegato
<Non definito>	Radio fra storia e cultura	per 0101	Marcellini Luciano	2000	Mosè edizioni	I quaderni di Antique radio magazine collana monografica sui grandi temi della comunicazione. Vol. II Storia illustrata dalle onde corte al transistor
<Non definito>	Suonosud n. 42	per 0102	<Non definito>	2000	<Non definito>	Rivista trimestrale di politica ed economia della musica. Anno XIII, n. 42/2000. edita da ISMEZ Istituto Nazionale per lo Sviluppo Musicale nel Mezzogiorno.
<Non definito>	I Quaderni della Civica Scuola di Musica Gérard Grisey	per 0103	<Non definito>	2000	<Non definito>	Rivista quadriennale, Anno 15, numero 27, maggio 2000. con allegato
<Non definito>	Avidi Lumi	per 0104	AA. VV.	2001	Teatro Massimo di Palermo	Quadrimestrale di culture musicali del Teatro Massimo di Palermo. Anno V, n. 12, giugno 2001
<Non definito>	Radiomarelli Musagete II Un interessante restauro	per 0105	<Non definito>	2003	<Non definito>	Allegato al n. 2/2003 della Scala Parlante
<Non definito>	Suono Sonda - Tempo Nigredo 4	per 0106	AA. VV.	2004	Edizioni Joker	Rivista semestrale, anno II, n.2, dicembre 2004. Genova. Libro + CD + spartito "...Un gioco di fonosillabe" (2002) per attrice-cantante e metalli vibranti di Carlo Rebora
<Non definito>	Suono Sonda - La luce degli occhi 5	per 0107	AA. VV.	2006	Edizioni Joker	Rivista semestrale, anno III, n.1, giugno 2006. Genova. Libro + CD + spartito "Fur E. (1993) per pianoforte di Massimiliano Damerini
<Non definito>	Canturium	per 0108	<Non definito>	2008	<Non definito>	Microcosmi. Canturium Periodico di storia, arte e ambiente del Canturino e della Brianza n. 18 ottobre 2008. Microcosmi. Associazione culturale Paolo Borghi
<Non definito>	Suono Sonda - Web & hubs 7	per 0109	AA. VV.	2009	Edizioni Joker	Rivista semestrale, anno IV, n.7, febbraio 2009. Genova. Libro + CD + spartito "En coup de foudre" di aolo Cavallone per violino e pianoforte.
<Non definito>	Dissonance	per 0110	AA. VV.	2010	<Non definito>	Rivista musicale svizzera per la ricerca e la creazione Pubblicato dall'Associazione Svizzera dei Musicisti ASM e dalla Conferenza delle Scuole Universitarie di Muica Svizzera CSUM.
<Non definito>	Chronique 24	per 0111	<Non definito>	2013	<Non definito>	Chronique della Biblioteca Nazionale di Francia ottobre-dicembre 2013
<Non definito>	Chronique 69	per 0112	<Non definito>	2014	<Non definito>	Chronique della Biblioteca Nazionale di Francia gennaio-marzo 2014
AA. VV.	Per Giacomo Manzoni	per 0113	AA. VV.	2002	LIM - Quaderni del Laboratorio Mirage	a cura di Carmelo Di Gennaro e Luigi Pestalozza
Berio Luciano	Harmonie n. 117	per 0115	AA. VV.	1976	Editions Harmonie	Rivista mensile, n. 117
Berio Luciano	Edipo Re	per 0116	Sofocle	1977	Rai	Appunti dell'ufficio stampa della Rai n. 75 che accompagnano la trasmissione televisiva diretta e interpretata da Gassman il 15 aprile 1977 alle 20,30 sulla seconda rete.
Maderna Bruno	Quaderni di Musica Realtà n. 49. Carteggio Briefwechsel	per 0117	Maderna Bruno, Steinecke Wolfgang	1995-2001	Quaderni di Musica/Realtà LIM	Carteggio Maderna Steinecke. A cura di Rossana Dalmonte. Fotocopie

Scaldaferri Nicola	Quaderni di Musica Realtà n. 41. Musica nel laboratorio elettroacustico.	per 0118	Scaldaferri Nicola	1997	Quaderni di Musica/Realtà LIM	Premio Internazionale Latina di Studi Musicali
Berio Luciano	La revue musicale n. 265-266	per 0119	Berio Luciano	1968/69	Richard Masse	Numero speciale doppio 265-266 su Varèse, Xenakis, Berio, Henry e Les Journées de musique contemporaine de Paris 25-31 ottobre 1968
Schaeffer Pierre	La revue musicale: Experiences musicales. Musique concrète electronique exotique	per 0120	Schaeffer Pierre	1959	Richard Masse	a cura del Groupe de recherches musicales de la Radiodiffusion Télévision française sous la direction dde Pierre Schaeffer avec la collaboration de François Mache.
<Non definito>	La revue musicale: La musique mecanique	per 0121	<Non definito>	1930	Richard Masse	scritti di Gabriel Audisio, Henry Barraud, G. Clarence, André Coeueoy, Maurice Dalloz, Rodolphe d'Erlanger, L. A. Fouret, J. Herscher-Clement, Lionel Landry, R. Raven-Hart, Philippe Stern.
Boulez Pierre	Domaine Musical n. 1	per 0122	Boulez Pierre	1954	Grasset	Bollettino internazionale di musica contemporanea
Nono Luigi	Luigi Nono: studi, edizioni, testimonianze	per 0123	<Non definito>	2010	LIM - Quaderni del Laboratorio Mirage	a cura di Luca Cossetti
<Non definito>	Nuova civiltà delle macchine	per 0124	AA. VV.	2004	Rai Eri	Rivista trimestrale di analisi e critica. Anno XXII n. 2 - 2004. Numero speciale. Passati e prsentati della Televisione. TV e tecnologia in Italia, storia, presenze r scenari.
<Non definito>	Magazine littéraire n.262 febbraio 1989	per 0125	AA. VV.	1989	Magazine littéraire	Umberto Eco du sémiologue au romancier
<Non definito>	Magazine littéraire n. 392 novembre 2000	per 0126	AA. VV.	2000	Magazine littéraire	La relève des avant-gardes
<Non definito>	Magazine littéraire n. 274 febbraio 1990	per 0127	AA. VV.	1990	Magazine littéraire	Italo Calvino
<Non definito>	Magazine littéraire n. 237 gennaio 1987	per 0128	AA. VV.	1987	Magazine littéraire	Italie aujourd'hui
<Non definito>	La rivista illustrata del Museo Teatrale alla Scala n. 28 giugno 1995	per 0129	AA. VV.	1995	Gruppo Editoriale Rossini	Rivista bimestrale
<Non definito>	Magazine littéraire n. 38 marzo 1970	per 0130	AA. VV.	1970	Magazine littéraire	Cocteau l'homme orchestre
<Non definito>	La musica n. 2 anno 1 febbraio 1985	per 0131	AA. VV.	1985	La Musica	Lo sciocco velocissimo: il computer nella musica. Mensile di musica contemporanea
<Non definito>	Magazine littéraire n. 199 otto 1983	per 0132	AA. VV.	1983	Magazine littéraire	Jean Cocteau
<Non definito>	Cronache musicali delle Edizioni Ricordi novembre 1986	per 0133	AA. VV.	1986	Ricordi	Novembre 1986
<Non definito>	La rivista illustrata del Museo Teatrale alla Scala	per 0134	AA. VV.	1989	Edizioni Teatro alla Scala	1789-1989, il Bicentenario. Giorgio Strehler: Mozart e Da Ponte - Oberon 1913. Bob Wilson e Versace. I Dischi della Scala.
<Non definito>	Recherche et développement	per 0135	AA. VV.	2013	IRCAM	
<Non definito>	Cadence 265	per 0136	AA. VV.	2013	<Non definito>	n 265 giugno-luglio 2913
<Non definito>	Musica n. 2 mai 1954	per 0137	AA. VV.	1954	Chaix	Revue d'information et d'actualités musicales
<Non definito>	Musica n. 26 mai 1956	per 0138	AA. VV.	1956	Chaix	Revue d'information et d'actualités musicales
<Non definito>	Musica n. 4 iulliet 1954	per 0139	AA. VV.	1954	Chaix	Revue d'information et d'actualités musicales
<Non definito>	Harmonie	per 0140	<Non definito>		<Non definito>	
<Non definito>	Musica n. 5 Aout 1954	per 0141	AA. VV.	1954	Chaix	Revue d'information et d'actualités musicales

<Non definito>	Magazine littéraire n. 165 ottobre 1980	per 0142	AA. VV.	1980	Magazine littéraire	La litterature italienne (1960-1980)
<Non definito>	Cité Musiques 71	per 0143	AA. VV.	2013	Cité de la musique	La Revue de la Cité de la Musique n. 71 trimestrale
<Non definito>	Bollettino 1	per 0144	<Non definito>	1981	Limb, Biennale di Venezia	A cura di Alvise Vidolin e Nicoletta Polo
<Non definito>	Bollettino 2	per 0145	<Non definito>	1982	Limb, Biennale di Venezia	A cura di Alvise Vidolin, Nicoletta Polo e Daniele Torresan
<Non definito>	Bollettino 3	per 0146	<Non definito>	1983	Limb, Biennale di Venezia	A cura di Alvise Vidolin e Roberto Doati
<Non definito>	Bollettino 4	per 0147	<Non definito>	1984	Limb, Biennale di Venezia	A cura di Alvise Vidolin e Roberto Doati
<Non definito>	Bollettino 5	per 0148	<Non definito>	1985	Limb, Biennale di Venezia	A cura di Alvise Vidolin e Roberto Doati
<Non definito>	La musica elettronica	per 0149	<Non definito>	Mesi 09/10 dell'anno 1983	Editrice Edicar	Anno I/ bimestrale/ Numero 2
AA. VV.	Bollettino bibliografico musicale - Nuova Serie	per 0150	<Non definito>	1952	<Non definito>	Anno I - 1952 / Numero 1 - 2. Esce in otto fascicoli all'anno.
<Non definito>		per 0151			<Non definito>	
<Non definito>	Musique en jeu n. 10 Analyse méthodologie sémiologie	per 0152	<Non definito>	1973	Seuil	Marzo 1973 rivista trimestrale. Saggi di Nattiez, Sychra, Boilès, Cooper, Bosseur, Torrens, Paquett.
<Non definito>	La Revue musicale: Alexandre Tcherepnine	per 0153	<Non definito>	1962	Richard Masse	Numero speciale 252, giugno 1963 dedicato a Tcherepnine
<Non definito>	La Revue musicale: L'oeuvre pianistique de Paul ukas par Alfred Cortot	per 0154	<Non definito>	1927	Richard Masse	1 novembre 1027 anno 9 numero 1. scritti di Cortot, Closson, Schade, Lacroix,
<Non definito>	La Revue musicale: Note sur Ravel par Manuel de Falla	per 0155	<Non definito>	1939	Richard Masse	La Revue musicale marzo 1939, anno 20 n. 189 scritti di de Falla, Mirska, de Saussine, Dufourq, Gabory, Bernard
<Non definito>	La Revue musicale: Question d'Esthetique et d'Histoire	per 0156	<Non definito>	1938	Richard Masse	Giugno 1938, anno 19, numero 184. Scritti di Valery, Féline Versepuy, Kochnitzky, Samazeuilh, Dufourq, Bernard.
<Non definito>	da utilizzare perché vuoti 43 - 151	per 0157	<Non definito>		<Non definito>	
Manzoni Giacomo	Stagione concertistica 1991	Progr sala 0001	AA. VV.	1991	<Non definito>	Repubblica di San Marino
<Non definito>	Boulez a Milano	Progr sala 0002	AA. VV.	1990	<Non definito>	Programma dei concerti, seminari, proiezioni su Boulez a Milano 18/23 giugno 1990
<Non definito>	L'ora di là del tempo	Progr sala 0003	AA. VV.	1995	La Biennale di Venezia	46 festival internazionale di musica contemporanea
<Non definito>	Dopo l'avanguardia	Progr sala 0004	AA. VV.	1981	La Biennale di Venezia	Prospettive musicali attorno agli anni "80
Carpi Fiorenzo	Ei nost Milan	Progr sala 0005	<Non definito>	1979/80	Edizioni del Piccolo Teatro di Milano	
Carpi Fiorenzo	Il conte di Carmagnola	Progr sala 0006	<Non definito>	1989	Edizioni del Piccolo Teatro di Milano	
Busoni Ferruccio	Seconda sonata in mi minore op. 36a	Progr sala 0007	<Non definito>	1988	Edizioni del Teatro alla Scala	02/10/1988 Programma di sala
Carpi Fiorenzo	La donna del mare	Progr sala 0008	<Non definito>	1991	Edizioni del Piccolo Teatro di Milano	
Savinio Alberto	Orfeo Vedovo	Progr sala 0009	AA. VV.	16/12/1974	Edizioni Teatro alla Scala	Alla Piccola Scala

Carpi Fiorenzo	La sposa Francesca	Progr sala 0010	<Non definito>	1991	Edizioni del Piccolo Teatro di Milano	
Carpi Fiorenzo	Gli ultimi	Progr sala 0011	<Non definito>	1983	Edizioni del Piccolo Teatro di Milano	
Boulez Pierre	In memoriam Maderna - programma di sala	Progr sala 0012	AA. VV.	25/3/1974	Edizioni del Teatro alla Scala	
Boulez Pierre	Le marteau sans maître - programma di sala	Progr sala 0013	AA. VV.	23/01/1973	Edizioni del Teatro alla Scala	
Hindemith Paul	Cardillac programma di sala teatro alla Scala	Progr sala 0014	<Non definito>	4/6/1987	Edizioni del Teatro alla Scala	
Berio Luciano	Calmo - programma di sala	Progr sala 0015	<Non definito>	25/3/1974	Edizioni del Teatro alla Scala	
Carpi Fiorenzo	Temporale	Progr sala 0016	<Non definito>	1980	Edizioni del Piccolo Teatro di Milano	
Wagner Richard	Mathilde ou l'amour fou - programma di sala	Progr sala 0017	AA. VV.	23/01/1973	Edizioni del Teatro alla Scala	
<Non definito>	La revue des variétés	Progr sala 0018	<Non definito>	1937	<Non definito>	Programma del Théâtre des Variétés stagione 1937-38
Maderna Bruno	Satyricon - programma di sala	Progr sala 0019	<Non definito>	25/03/1974	Edizioni del Teatro alla Scala	
Carpi Fiorenzo	Minnie la candida	Progr sala 0020	<Non definito>	1979/80	Edizioni del Piccolo Teatro di Milano	
<Non definito>	Milano Musica	Progr sala 0021	AA. VV.	2008	Edizioni del Teatro alla Scala	Suoni dall'Europa
Berio Luciano	Un re in ascolto - Programma di sala	Progr sala 0022	<Non definito>	1986	Edizioni del Teatro alla Scala	14/01/1986 Programma di sala
Carpi Fiorenzo	Minna von Barnhelm	Progr sala 0023	<Non definito>	1983	Edizioni del Piccolo Teatro di Milano	
Carpi Fiorenzo	La tempesta	Progr sala 0024	<Non definito>	1978	Edizioni del Piccolo Teatro di Milano	
<Non definito>	Biennale Musica 1999 Danza Musica Teatro	Progr sala 0025	<Non definito>	1999	La Biennale di Venezia	Programma della Biennale 1999
<Non definito>	Milano Musica	Progr sala 0026	AA. VV.	1992	Edizioni del Teatro alla Scala	Omaggio a Donatoni. Musica elettronica
<Non definito>	Milano Musica	Progr sala 0027	AA. VV.	2002	Edizioni del Teatro alla Scala	Aspetti del secondo novecento musicale in Italia
<Non definito>	Milano Musica	Progr sala 0028	AA. VV.	2003	Edizioni del Teatro alla Scala	Ligeti
<Non definito>	Milano Musica	Progr sala 0029	AA. VV.	2004	Edizioni del Teatro alla Scala	I percorsi 2004 di Milano Musica
Berio Luciano	Outis	Progr sala 0030	AA. VV.	1999	Edizioni Teatro alla Scala	con testi di Luciano Berio e Dario Del Corno
<Non definito>	Milano Musica	Progr sala 0031	AA. VV.	2007	Edizioni del Teatro alla Scala	John Cage
Weill Kurt	L'opera da tre soldi	Progr sala 0032	Brecht Bertold		Piccolo Teatro	Programma per la rappresentazione de L'opera da tre soldi di Bertolt Brecht. Gli esecutori dell'ensemble: Giacomo Manzoni, Fausto Papetti, Andrea Poggi, Ferruccio Arcaini, Anania Battagliola, Cesare Bergonzi, Athos Ceroni, Filippo Daccò, Fermo Lini.
<Non definito>	Milano Musica	Progr sala 0033	AA. VV.	2009	Edizioni del Teatro alla Scala	Toru Takemitsu
<Non definito>	Milano Musica	Progr sala 0034	AA. VV.	2010	Edizioni del Teatro alla Scala	Hugues Dufourt

<Non definito>	Milano Musica	Progr sala 0035	AA. VV.	2011	Edizioni del Teatro alla Scala	Helmut Lachenmann
<Non definito>	Milano Musica	Progr sala 0036	AA. VV.	2012	Edizioni del Teatro alla Scala	Niccolò Castiglioni
Nono Luigi	Prometeo tragedia dell'ascolto	Progr sala 0037	AA. VV.	2000	Edizioni del Teatro alla Scala	In coproduzione con Milano Musica
<Non definito>	Concerto di Natale	Progr sala 0038	AA. VV.	2006	Edizioni del Teatro alla Scala	Concerto del 23-12-206
<Non definito>	Dialogo con Maderna	Progr sala 0039	<Non definito>	1989	Rai	Programma della rassegna 30 settembre-20 dicembre 1989
Nono Luigi	La lontananza Nostalgica-Futura - programma di sala	Progr sala 0040	AA. VV.	1988	Edizioni del Teatro alla Scala	02/10/1988 Programma di sala
<Non definito>	Unreported inbound Palermo	Progr sala 0041	<Non definito>	1996	Rai	Presentazione del radiodramma per il Prix Italia. Musica di Alessandro Melchiorre, testo di Daniele Del Giudice
<Non definito>	Milano Musica	Progr sala 0042	AA. VV.	2006	Edizioni del Teatro alla Scala	I percorsi 2006 di Milano Musica
<Non definito>	Milano Musica	Progr sala 0043	AA. VV.	2005	Edizioni del Teatro alla Scala	Festival Iannis Xenakis
Bach Johann Sebastian, Bejart Maurice	Offerta coreografica - programma di sala	Progr sala 0044	<Non definito>	23/01/1973	Edizioni del Teatro alla Scala	
<Non definito>	100 Anni di musica	Progr sala 0045	AA. VV.	1994	Ricordi	11 concerti sinfonici per il centenario (1894-1994) dea Banca Commerciale Italiana
De Pablo Luis	La madre invita a comer	Progr sala 0046	Molina.Foix Vicente	1993	La Biennale di Venezia	Programma prima rappresentazione assoluta Venezia Teatro Goldoni 19 giugno 1993
Puccini Giacomo	Tosca	Progr sala 0047	AA. VV.	1974	Edizioni Teatro alla Scala	
Penderecki Krzysztof	Paradise Lost	Progr sala 0048	AA. VV.	21/01/1979	Edizioni Teatro alla Scala	Prima esecuzione europea
Boito Arrigo	Mefistofele	Progr sala 0049	Boito Arrigo	1995	Edizioni Teatro alla Scala	Programma dell'opera rappresentata alla Scala il 28 febbraio 1995
Penderecki Krzysztof	Stagione sinfonica 1977 - 2 concerto	Progr sala 0050	AA. VV.	05/06/1977	Edizioni Teatro alla Scala	
<Non definito>	Milano Musica	Progr sala 0051	AA. VV.	1995	Edizioni del Teatro alla Scala	Percorsi di musica d'oggi seconda serie
<Non definito>	Musica, Macchine...Magia.	Progr sala 0052	AA. VV.	1988	P. A.	Viaggio musicale dal clavicembalo al computer. Il Convention Nazionale Tecnomusica. Prima giornata 25 maggio 1988 dedicata alla nuova musica. Esecuzioni in prima assoluta di Melchiorre, Fedele, De Pirro. Inoltre fu eseguito Post-praeludium di Nono.
<Non definito>	Milano Musica	Progr sala 0053	AA. VV.	2000	Edizioni del Teatro alla Scala	Festival Luigi Nono e il suono elettronico
<Non definito>	Cité de la Musique	Progr sala 0054	<Non definito>	2007	<Non definito>	Stagione 2007/08 Sacré et Profane
Schoenberg Arnold	Stagione sinfonica 1974 - 5 concerto	Progr sala 0055	AA. VV.	25/09/1974	Edizioni Teatro alla Scala	
<Non definito>	Morton Feldman	Progr sala 0056	AA. VV.	2013	P. A.	Percorsi di Musica d'oggi 2013
Britten Benjamin	The Beggar's opera	Progr sala 0057	AA. VV.	28/01/1977	Edizioni Teatro alla Scala	Alla Piccola Scala
<Non definito>	Milano Musica	Progr sala 0058	AA. VV.	1996	Edizioni del Teatro alla Scala	Festival Luciano Berio

Casella Alfredo	La favola di Orfeo	Progr sala 0059	AA. VV.	16/12/1974	Edizioni Teatro alla Scala	Alla Piccola Scala
<Non definito>	Milano Musica	Progr sala 0060	AA. VV.		Edizioni del Teatro alla Scala	
Maderna Bruno	Dialogo con Maderna	Progr sala 0061	AA. VV.	1989	Rai	
Chailly Luciano	Fantasmi al Grand Hotel	Progr sala 0062	AA. VV.		<Non definito>	prima esecuzione 1960 Tatro alla Scala di Milano. Balletto in un atto di Luciana Novaro da un soggetto di Dino Buzzati, adattamento e coreografia di Leonida Massine, scene e costumi di Dino Buzzati
Stockhausen Karlheinz	Stimmung	Progr sala 0063	AA. VV.	09/03.1974	Edizioni Teatro alla Scala	Stimmung per 6 voci, coreografia di Maurice Béjart.
Stockhausen Karlheinz	Stagione sinfonica 1976 - 11 concerto	Progr sala 0064	AA. VV.	03/11/1976	Edizioni Teatro alla Scala	
<Non definito>	Milano Musica	Progr sala 0065	AA. VV.	1994	Edizioni del Teatro alla Scala	Festival Edgard Varèse
<Non definito>	Special Gala Performance Enrico Caruso	Progr sala 0066	AA. VV.	1919	Theatre Magazine Co.	Programma di sala del Metropolitan Opera House per le celebrazioni del 25 anniversario della carriera di Enrico Caruso il 22 marzo 1919
<Non definito>	Spazio musica '83	Progr sala 0067	<Non definito>	1983	<Non definito>	
<Non definito>	Concerto straordinario per il Bicentenario di Casa Ricordi	Progr sala 0068	<Non definito>	2008	Ricordi	
Stockhausen Karlheinz	Montag aus licht	Progr sala 0069	<Non definito>	1988	Teatro alla Scala	
<Non definito>	Bertolt Brecht. L'opera da tre soldi	Progr sala 0070	<Non definito>		<Non definito>	
<Non definito>	Edipo re	Progr sala 0071	Sofocle	1967	<Non definito>	
<Non definito>	Riccardo Muti. Gli anni della Scala	Progr sala 0072	AA. VV.	2016	Teatro alla Scala	A cura di Lorenzo Arruga
Reimann Aribert	Lear	Progr sala 0073	AA. VV.	2015	<Non definito>	
<Non definito>	Gabbiano	Progr sala 0074	AA. VV.	2015	<Non definito>	
Berio Luciano	Passaggio - Laborintus II	Progr sala 0075	AA. VV.	20/02/2001	Teatro Carlo Felice	
Berio Luciano	La Vera Storia	Progr sala 0076	Calvino Italo	12/03/1982	Teatro alla Scala	
Cage John	Feste Musicali a Bologna	Progr sala 0077	<Non definito>	1978	Ente Autonomo Teatro Comunale di Bologna	

<Non definito>	100 Anni di Musica	Progr sala 0078	AA. VV.	17/06/1994	Ricordi	11 Concerti Sinfonici per il Centenario (1894-1994) della Banca Commerciale Italiana. Compositori: Silvano Bussotti, Richard Strauss, Giovanni Salviucci, Alfredo Casella, Fabio Vacchi, Maurice Ravel, Giacomo Manzoni, Ivan Vandor, Johannes Brahms, Arnold Schonberg, Salvatore Sciarrone, Gian Francesco Malipiero, Manuel de Falla, Franco Donatoni, Alban Berg, Bruno Maderna, Igor Stravinsky, Ottorino Respighi, Claude Debussy, Nikolaj Rimsky-Korsakov, Giorgio Federico Ghedini, Luciano Berio, Goffredo Petrassi, Paul Hindemith, Luigi Nono, Giuseppe Sinoli, Anton Webern, Ildebrando Pizzetti, Luigi Dallapiccola, Giuseppe Verdi.
Melchiorre Alessandro	Unreported Inbound Palermo	Progr sala 0079	Del Giudice Daniele	1996	Rai	
Rota Nino	Romeo e Giulietta	Progr sala 0080	Shakespeare William	11/02/1966	<Non definito>	Versione in tre atti di Gerardo Guerrieri; Regia di Franco Zeffirelli
<Non definito>	La Maschera e il Volto - Il Grande Coltello	Progr sala 0081	<Non definito>		Produzioni Artistiche Italiane	Autore del testo: - Luigi Chiarelli (La Maschera e il Volto) - Clifford Odets (Il Grande Coltello)
<Non definito>	Maria Stuarda	Progr sala 0082	Schiller Friedrich	1964	<Non definito>	Compagnia Proclemer/ Albertazzi con la partecipazione di Lilla Brignone. Versione scenica in due tempi di Filippini Enrico
<Non definito>	Come tu mi vuoi	Progr sala 0083	Pirandello Luigi	1967	<Non definito>	Compagnia Proclemer/Albertazzi
<Non definito>	Salvatore Sciarrino - Catalogo delle opere	Progr sala 0084	Giuliani Roberto	1999	Ricordi	
Bixio Cesare Andrea	Ferriera	Spartiti 0001	Cherubini Bixio	1929	C. A. Bixio	Tango
Scelsi Giacinto	Arc-en-ciel per due violini	Spartiti 0002	<Non definito>	1973	Salabert	per due violini
Scelsi Giacinto	Okanagon	Spartiti 0003	<Non definito>	1968	Salabert	per arpa, contrabbasso e tam tam. Dono Edition Salabert
Scelsi Giacinto	Quatre pieces pour trompette solo	Spartiti 0004	<Non definito>	1956	Salabert	Per tronba sola. Dono Edition Salabert
Scelsi Giacinto	Ko Lho	Spartiti 0005	<Non definito>	1966	Salabert	per flauto e clerinetto. Dono Edition Salabert
Scelsi Giacinto	Trio à cordes	Spartiti 0006	<Non definito>	1958	Salabert	Dono Edition Salabert
Scelsi Giacinto	Ko_Tha per chitarra trattata come uno strumento a percussione	Spartiti 0007	<Non definito>	1967	Salabert	per chitarra trattata come uno strumento a percussione. Dono Edition Salabert
Scelsi Giacinto	Chemin du coeur	Spartiti 0008	<Non definito>	1931	Ricordi	per pianoforte
Scelsi Giacinto	Sonata per pianoforte	Spartiti 0009	<Non definito>	1947	De Sanctis	per pianoforte
Scelsi Giacinto	Variazioni e fuga per pianoforte	Spartiti 0010	<Non definito>	1940	De Sanctis	per pianoforte
Scelsi Giacinto	Ho	Spartiti 0011	<Non definito>	1960	Salabert	Cinque vocalizzi per voce femminile
Scelsi Giacinto	Krishna e Radha per flauto e piano	Spartiti 0012	<Non definito>	1986	baerenreiter	per flauto e piano a cura di Carin Levine
Scelsi Giacinto	Quays per flauto solo	Spartiti 0013	<Non definito>	1953	baerenreiter	per Flauto scontralto a cura di Carin Levine
Scelsi Giacinto	Rucke di Guck per ottavino e oboe	Spartiti 0014	<Non definito>	1957	Salabert	per ottavino e oboe
Verdi Giuseppe	Ernani	Spartiti 0015	<Non definito>	1844	Ricordi	Riduzione per pianoforte dell'opera a cura del maestro Truzzi
Bellini Vincenzo	La sonnambula	Spartiti 0016	<Non definito>		Lucca Francesco	Spartito canto e pianoforte lastra 13650 databile attorno alla metà del XIX secolo

Rossini Gioacchino	Il Barbiere di Siviglia	Spartiti 0017	<Non definito>		Madella	Spartito canto e pianoforte ediz del 1913
Rossini Gioacchino	La gazza ladra	Spartiti 0018	<Non definito>		Ricordi	Spartito per pianoforte
Rossini Gioacchino	Il Barbiere di Siviglia	Spartiti 0019	<Non definito>		Lucca Francesco	Spartito canto e pianoforte ediz, fancese. lastra 10039 databile attorno al 1855.
<Non definito>	Archivio Luigi Nono	varie 0001	<Non definito>			Sei copie opuscolo divulgativo sull'archivio